

حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات

(دراسة لغوية نحوية)

بحث

مقدم إلى كلية الدراسات الإسلامية والعربية

جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا

للحصول على الدرجة الجامعية الأولى



إعداد

الطالبة / عفاف

رقم القيد: 107060000350

كلية الدراسات الإسلامية والعربية
جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية
جاكرتا

٢٠١١هـ / ٢٠١٢م

**MA'ÂNÎ HURÛF AL-JAR FÎ SÛRAH AS-SHÔFFAT
(DIRÂSÂH LUGHAWIYYAH NAHWIYYAH)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dirasat Islamiyah
untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Studi Islam (S.S.I)

Oleh:
Afaf

NIM: 107060000350

Pembimbing:

Dr. Ahmadi Usman, M.A

**FAKULTAS DIRASAT ISLAMIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI JAKARTA (UIN)
SYARIF HIDAYATULLAH JAKARTA
JAKARTA**

1432 H/ 2011 M



حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات (دراسة لغوية نحوية)

بحث

مقدم إلى كلية الدراسات الإسلامية والعربية
جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا
للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S. S.I)

إعداد
الطالبة / عفاف
رقم القيد: 107060000350

تحت إشراف

الدكتور / أحمدي عثمان

كلية الدراسات الإسلامية والعربية
جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية
جاكرتا

1432هـ/2011م

تقرير لجنة المناقشة والحكم على البحث

تمت مناقشة هذا البحث الذي تقدمت به الطالبة/ عفاف إلى كلية الدراسات الإسلامية والعربية جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكمتا، للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S.S.I) من كلية الدراسات الإسلامية والعربية، وعنوانه:

"حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات"

بتقدير: ممتاز

وذلك في 23 يونيو 2011 الموافق 21 رجب 1432هـ أمام لجنة المناقشة

والحكم، التي تتكون من:

الأستاذ الدكتور أبو الدين ناتا

عميد الكلية/ رئيس اللجنة

الدكتور عثمان شهاب

نائب عميد الكلية/ سكرتيرا (.....)

الدكتور أحمدى عثمان

عضو اللجنة/ مشرفا (.....)

الدكتور أحمد درديري

عضو اللجنة/ مناقشا (.....)

حسن بصرى سالم الماجستير

عضو اللجنة/ مناقشا (.....)

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar strata 1 di Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah Jakarta.
3. Jika kemudian hari terbukti bahwa karya ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil jiplakan dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah Jakarta.

Jakarta, 23 Juni 2011

Afaf

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي أوضح الطريق للطالبين وسهل منهج السعادات للمتقين وبصر

بصائر المصدقين بسائر الحكم والأحكام في الدين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا

شريك له الملك الحق المبين وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الصادق الوعد الأمين

القائل من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه

والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فبعون الله تعالى ورحمته تمت كتابة هذا البحث، وتمكن في قلي الرجاء

لتكون هذه القطعة من علوم الله نافعة لنفسي ولغيري من المسلمين والمسلمات. وهذه

الغاية لا تصل إلى إلا بعونه أستاذتي ووالدي وزملائي الكرام الذين بذلوا أوقاتهم

وأحسنوا في التربية والرعاية الحنيفة. وبهذا الواقع أود أن أقدم كلمات شكري إلى:

1 - فضيلة الدكتور أبودين ناتا، عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية جامعة

شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، حفظه الله ونفعنا بعلومنه.

2 - فضيلة الدكتور أحمدي عثمان الذي بذل جهوده في الإشراف على إعداد كتابة هذا البحث.

3 - جميع الأساتذة والأساتذات بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاکرتا الذين بذلوا جهودهم في التربية والتعليم والتأديب حتى أُنجز في إتمام دراستي في هذه الكلية، نفعنا الله بعلوّهم.

4 - والدي ووالدتي الكريمين الشرفين الحاج عبد السلام زيني وال الحاجة عائشة إسحاق الدين رباني منذ صغرى وزوجي أحسن زاد، جزاهما الله خير الجزاء.

5 - أمناء مكتبة جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية، وأمين مكتبة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، ورئيس مكتبة معهد العلوم الإسلامية والعربية بإندونيسيا الذين أتاحوا لي فرصة واسعة للاطلاع على الكتب المتعلقة بموضوع هذا البحث.

6 - جميع الأصدقاء في كلية الدراسات الإسلامية والعربية الذين ساعدوني في إعداد هذا البحث.

7 - جميع من أعنوني ودفعوني وشجعني حتى أُنجز في إعداد هذا البحث وإكمال دراستي في هذه الكلية، جزاهم الله خير الجزاء.

هذا، وأرجو من الله تعالى أن يجزيهم خير الجزاء في الدارين، وأن يكون هذا البحث نافعاً
للجميع، وفقنا الله إلى أقوم الطريق، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين،
والحمد لله رب العالمين.

حاكروا، 14 رجب 1432 هـ
16 يونيو 2011 م

الباحثة/ عفاف

محتويات البحث

شكر وتقدير

محتويات البحث

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

ب. مشكلة البحث

ج. تحديد البحث

د. أهداف البحث

هـ. أهمية البحث

وـ. منهج البحث

زـ. خطة البحث

1.....أ.

3.....د.

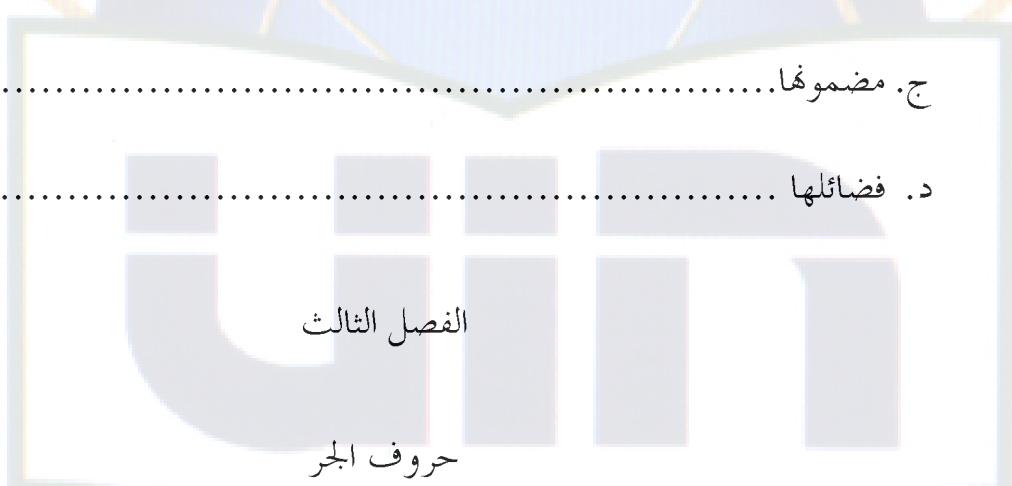
4.....ج.

4.....د.

5.....هـ.

5.....وـ.

6.....زـ.

		الفصل الثاني
		سورة الصافات
7	أ. التعريف بسورة الصافات.....
8	ب. مناسبتها لما قبلها
9	ج. مضمونها.....
18	د. فضائلها
		
19	أ. تعريف حروف الجر
20	ب. عددها.....
21	ج. أنواعها
22	د. متعلق الجار والمحروم
23	هـ. معاني حروف الجر.....
23 من (1)
26 إلى (2)

27	حتى	(3)
28	حال	(4)
28	حاشا	(5)
29	عدا	(6)
29	في	(7)
32	عن	(8)
34	على	(9)
36	منذ	(10)
37	منذ	(11)
37	رب	(12)
39	اللام	(13)
42	كـي	(14)
43	الواو	(15)
43	التاء	(16)
43	الكاف	(17)

44	الباء.....(18)
48	لعل.....(19)
49	متى.....(20)
الفصل الرابع	
حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات	
50	حروف الجر ومعانيها في سورة الصافات
الفصل الخامس	
خاتمة	
103.....	أ. نتائج البحث.....
108.....	ب. الاقتراحات
110.....	المصادر والمراجع.....

الفصل الأول

مقدمة

أ) خلفية البحث

اللغة العربية إحدى اللغات العالمية التي لها مكانة كبيرة، يتحدث بها ما يزيد على ثلثمائة مليون، ما بين عربي وغير عربي. وهذه اللغة ظرف خاص يجعلها تختلف عن بقية لغات العالم الموجودة الآن، ارتبطت بالقرآن الكريم منذ أكثر من أربعة عشر قرناً، وقد كتب الله لها الخلود والحفظ مادام يحفظ كتابه،

كما قال تعالى: إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ^١.

وتعلم العربية وإتقانها يرجع إلى أسباب عديدة، منها: سبب ديني، لفهم النص القرآني والأحاديث الشريفة.^٢ فالقرآن الكريم كتاب الله المتزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية، المكتوب بالمصاحف، المتبع بتلاوته، المنقول بالتواتر، المبدوء بسورة الفاتحة، المختوم بسورة الناس.^٣ من هذا التعريف نستطيع أن نعرف أن القرآن ملفوظ باللغة العربية، فيجب على كل مسلم أن يتعلم اللغة العربية والعلوم المتعلقة بها. كما قال عمر

^١ سورة الحجر : ٩

^٢ رجب عبد الجواد، المدخل إلى تعلم العربية، (القاهرة : دار الآفاق العربية، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٨م)، ص ٥

^٣ وهبة الرحيلي، التفسير المنير، (بيروت : دار الفكر المعاصر، ١٤١١هـ/١٩٩١م)، ص ١٣

رضي الله عنه: تعلموا السنة والفرائض واللحن كما تعلموا القرآن. والمعنى:

"تعلموا الغريب والنحو، لأن في ذلك علم غريب القرآن ومعانيه، ومعاني

ال الحديث والسنة، ومن لم يعرفه لم يعرف أكثر كتاب الله، ولم يقمه، ولم يعرف

أكثر السنن".^٤

من ذلك القول نعرف أن العلوم المتعلقة بالقرآن الكريم والسنة النبوية

مهمة جداً. وتشمل علوم اللغة العربية ثلاثة عشر علماً: الصرف والنحو

والرسم والمعانى والبيان والبديع والعرض والقوافي وقرض الشعر والإنشاء

والخطابة وتاريخ الأدب ومتنا اللغة. وأهم هذه العلوم، الصرف والنحو.

فالصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها

التي ليست بإعراب ولا بناء. والنحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال

الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء، أي من حيث ما يعرض لها في

تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمات من رفع أو نصب أو

جر أو جزم أو لزوم حالة واحدة.^٥ ووقوع هذا التغيير بوجود العامل الذي

دخل عليه ولو كان هذا العامل حرفاً، منه حرف الجر الذي يجر الاسم الذي

^٤ محي الدين الدرويش، إعراب القرآن الكريم وبيانه، (بيروت : دار اليمامة، 1422هـ/2001م)، ج 1، ص 5

⁵ مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، (بيروت : المكتبة العصرية، 1411هـ/1991م)، ج 1، ص 8

يقع بعده. والحرف له دور كبير في تركيب الكلمة لأن له وظائف ومعانٍ

مختلفة بعضها بعضاً.

بناء على ذلك أريد أن أبحث في هذا الموضوع (حروف الجر) لأفهمه

فهما جيداً أنا شخصياً والطلاب الآخرون بصفة عامة.

وبعد استقراء سورة الصافات وجدتها تشمل على كثير من حروف

الجر. فأردت جمعها وإحصاءها ودراستها دراسة نحوية لتنفيذني أنا شخصياً

ولغيري. وقد قام بعض الطلبة بالبحث في سور من القرآن الكريم من منظور

قضاياها النحوية والصرفية، فأردت أن أنحو نحوهم لتكامل الفائدة.

ب) مشكلة البحث

مشكلات هذا البحث تكون على النحو التالي:

1 - ما هي سورة الصافات؟ وما مضمونها؟

2 - ما تعريف حروف الجر؟ كم عددها؟ وما هي أنواعها؟ وما هي

فوائد كل منها؟

3 - أي آية في سورة الصافات التي تستعمل حروف الجر؟ وما

فائدة في بها؟ وما محل إعرابها في بها؟

ج) تحديد البحث

قمت بتحديد البحث على النحو التالي:

- 1 سورة الصافات : تعريفها ومضمونها.
- 2 حروف الجر : تعريفها وعددتها وأنواعها ومعانيها. وفي هذا البحث

سأبحث في عشرين حرفاً كما ورد في كتاب ألفية بن مالك.

- 3 استعمالات حروف الجر في سورة الصافات ومعانيها وموقعها من

الإعراب.

د) أهداف البحث

لهذا البحث أهداف، منها:

- 1 للتعرف على سورة الصافات.
- 2 للتعرف على أنواع حروف الجر ومعانيها.
- 3 للتعرف على وجوه استعمال حروف الجر وموقعها من الإعراب.

٥) أهمية البحث

أما أهمية هذا البحث فهي كما يلي:

- ١ مساعدة القارئ على فهم معانٍ حروف الجر.
- ٢ معرفة حروف الجر والمحرر في سورة الصافات.
- ٣ مساعدة الطلاب الذين يريدون التعمق في هذا الموضوع.

و) منهج البحث

المنهج الذي سلكته في كتابة هذا البحث هو المنهج الاستقرائي والمنهج

التحليلي. والمنهج الاستقرائي يكون بتتبع الموضوع واستقرائه في مظانه، وجمع المعلومات المتعلقة به من هذا المظان.^٦ وأما المنهج التحليلي فهو المنهج الذي يعني بتحليل ما استقرأه الباحث من النصوص والأفكار.^٧

وعلى الجملة، سأكتب هذا البحث بطريق جمع المعلومات من كتب النحو والكتب التي لها علاقة بالموضوع، ثم الرجوع إلى كتب المعاجم اللغوية في تعريف بعض المفردات، وتحليل نص الكتاب وهو سورة الصافات وخاصة

^٦ محمد راوس قلعة حي، طرق البحث في الدراسة الإسلامية، (بيروت: دار النفائس، ١٤٢٠هـ)، ط١، ص١٨

^٧ محمد راوس قلعة حي، طرق البحث في الدراسة الإسلامية، ص١٩

ما يتعلّق بحروف الجر ومعانيها الواردة فيها واستخراج نتائج البحث في آخر

كتابه هذا البحث.

وذلك بالرجوع إلى دليل كتابة البحوث التي أصدرتها جامعة شريف

هداية الله الإسلامية الحكومية حاكرتا تحت العنوان:

“Pedoman Penulisan Skripsi, Tesis dan Disertasi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta tahun 2007”

ز) خطة البحث

أما خطة هذا البحث فيتم ترتيبها على النحو التالي:

الفصل الأول : المقدمة، وتحتوي على خلفية البحث ومشكلته وتحديد

وأهدافه وأهميته ومنهجه وخطته.

الفصل الثاني : لحة عامة عن سورة الصافات، وتحتوي على التعريف

الموجز عنها و المناسبتها لما قبلها وما بعدها ومضمونها

وفضائلها.

الفصل الثالث : حروف الجر، وتتضمن مفهومها وعددتها وأنواعها

و معانيها.

الفصل الرابع : حروف الجر في سورة الصافات ومعانيها وإعراب

مجرورها.

الفصل الخامس : الخاتمة، وتحتوي على نتائج البحث والاقتراحات.



الفصل الثاني

سورة الصافات

أ) التعريف بسورة الصافات

سورة الصافات هي السورة السابعة والثلاثون في ترتيب المصحف.^١

وهي السادسة والخمسون في تعداد نزول السور، وكان نزولها بعد سورة

الأنعام وقبل سورة لقمان.^٢ ومعنى ذلك أن نزولها كان في السنة الرابعة أو

الخامسة منبعثة، لأن نزول سورة الأنعام كان في السنة الرابعة منبعثة.^٣

وهي مكية ولم يحكوا في ذلك خلافاً. وهي مائة وواحدة وثمانون آية

عند البصريين ومائة واثنتان وثمانون عند غيرهم.^٤

وتعتبر هذه السورة من حيث عدد الآيات هي السورة الثالثة من بين

السور المكية، ولا يفوقها في ذلك سوى سورتي الأعراف والشعراء.^٥

سميت بالصفات لافتتاحها بالقسم الإلهي بالصفات وهم الملائكة

الأطهار الذين يسطّون في السماء كالصفوف في الصلاة في الدنيا.^٦ وقد

^١ محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، (القاهرة: دار نهضة مصر، 1998م)، ج 12، ص 63.

^٢ ابن عاشور، التحرير والتنوير، (تونس: دار سخون، دت)، ج 22، ص 81.

^٣ محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، ص 63.

^٤ شهاب الدين السيد محمود الألوسي، روح العاني، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، دت)، ج 23، ص 64.

^٥ محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، ص 63.

^٦ وهبة الرحيلي، التفسير المنير، (بيروت: دار الفكر المعاصر، 1411هـ/1991م)، ج 23، ط 1، ص 60.

سماها بعض العلماء بسورة الذبيح، وذلك لأن قصة الذبيح لم تأت في سور

آخرى سواها.^٧

ب) مناسبتها لما قبلها

تظهر مناسبة هذه السورة لما قبلها مما يلي:

١ - وجود الشبه بين أول هذه السورة وآخر سورة يس وهي السورة

المتقدمة في بيان قدرته تعالى الشاملة لكل شيء في السموات والأرض،

ومنه المعاد وإحياء الموتى، لأن الله تعالى كما في سورة يس هو المنشئ

السريع الإنحاز للأشياء، وأنه كما في مطلع هذه السورة واحد لا

شريك له، لأن سرعة الإنحاز لا تنتهي إلا إذا كان الخالق الموجد واحد.

٢ - هذه السورة بعد يس كالأعراف بعد الأنعام، وكالشعراء بعد الفرقان

في تفصيل أحوال القرون الماضية، المشار إليهم وإلى إهلاكهم في سورة

يس في قوله سبحانه وتعالى: أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنْ

الْقُرُونِ أَهْنَمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ^ .

^٧ محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، ص 63

^٨ سورة يس: 31

3 - توضح هذه السورة ما أجمل في السورة السابقة من أحوال المؤمنين

وأحوال الكافرين في الدنيا والآخرة.^٩

ج) مضمونها

موضوع هذه السورة كسائر سور المكية في بيان أصول الاعتقاد،

وهي: التوحيد، والوحى والنبوة، وإثبات البعث والجزاء.^{١٠}

ما اشتغلت عليه هذه السورة:

١ - وقد افتتحت سورة الصافات بقسم من الله تعالى يجماعات من خلقه

على أن الألوهية والربوبية الحقة إنما هي الله تعالى وحده، ثم أقام

سبحانه وتعالى بعد ذلك ألواناً من الأدلة على صدق هذه القضية، منها

خلقه للسماءات والأرض وما بينهما، ومنها تزيينه لسماء الدنيا

بالكواكب. قال تعالى: وَالصَّفَّتِ صَفَا ﴿١﴾ فَالزَّجَرَاتِ زَجْرًا

فَالْتَّلِيَاتِ ذِكْرًا ﴿٢﴾ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ ﴿٣﴾ رَبُّ الْسَّمَاوَاتِ

^٩ وَهَبَةُ الرَّحِيلِيُّ، التَّفْسِيرُ الْمُنْبَرُ، ص 60-61

^{١٠} وَهَبَةُ الرَّحِيلِيُّ، التَّفْسِيرُ الْمُنْبَرُ، ص 61

وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَرِقِ ﴿٦﴾ إِنَّا زَيَّنَاهُ أَلْذِنِيَا

بِزِينَةٍ أَلْكَوَاكِبِ ﴿٧﴾ وَحَفَظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَنٍ مَارِدٍ ﴿٨﴾ .^{١١}

2 - ثم حكى سبحانه وتعالى بعض الشبهات التي تذرع بها المشركون في

إنكارهم للبعث والحساب، ورد عليها بما يتحققها، فقال تعالى: وَقَالُوا

إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٩﴾ أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَمًا أَئِنَّا

لَمَبْعُوثُونَ ﴿١٠﴾ أَوْ أَبَاوْنَا أَلَّا وُلُونَ ﴿١١﴾ قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَخِرُونَ

فَإِنَّمَا هِيَ رَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ ﴿١٢﴾ .^{١٢}

3 - وبعد أن بين سبحانه وتعالى سوء عاقبة هؤلاء المشركين، وتوبخ

الملائكة لهم، وإقبال بعضهم على بعض للتساؤل والتحاصل. بعد كل

ذلك بين سبحانه وتعالى حسن عاقبة المؤمنين، فقال تعالى: وَمَا تُحْزَنُونَ

إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿١٤﴾ أُولَئِكَ

لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ ﴿١٥﴾ فَوَآكِهُ وَهُمْ مُكَرَّمُونَ ﴿١٦﴾ فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ

^{١١} سورة الصافات: 7-1

^{١٢} سورة الصافات: 19-15

٤٣ عَلَى سُرُرٍ مُتَقَبِّلِينَ ٤٤ يُطَافُ عَلَيْهِم بِكَاسٍ مِنْ مَعِينٍ ٤٥

٤٦ بَيْضَاءَ لَذَّةٌ لِلشَّرِّبِينَ ٤٧ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنَزَّفُونَ

٤٨ . ٤٩

٤ - ثم حكى سبحانه وتعالى جانبا من المخاورات التي تدور بين أهل الجنة

وأهل النار، وكيف أن أهل الجنة يتوجهون بالحمد والشكر لحالهم،

حيث أنعم عليهم بنعمة الإيمان ولم يجعلهم من أهل النار الذين يأكلون

من شجرة الرزقون. قال تعالى: إِنَّ هَذَا هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ٥٠ لِمِثْلِ

٥١ هَذَا فَلَيَعْمَلِ الْعَمَلُونَ ٥٢ أَذْلَكَ حَيْرٌ نُرْلَاً أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُومِ

٥٣ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّلَمِينَ ٥٤ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ

٥٥ طَلَعُهَا كَانَهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ ٥٦ فَإِنَّهُمْ لَا كُلُونَ مِنْهَا

٥٧ فَمَا لِئُونَ مِنْهَا أَلْبُطُونَ ٥٨ ٥٩

^{٤٧} سورة الصافات: 47-39

^{٤٨} سورة الصافات: 66-60

^{٤٩} محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، ص 63-64

٥ - وفي وسط سورة الصافات ذكر لست رسالات ساقها الوحي إلى النبي

عليه الصلاة والسلام تسلية وتثبيتا لفؤاده.

أول المرسلين نوح وهو أول أولي العزم، وقد تحمل في ذات الله بلاء

طويلا. وإبراهيم وهو الذي سماها المسلمين من قبل، ووضع أصول

الفطرة. وموسى وهو صاحب الكتاب الذي قدم الدين عقيدة وشريعة

ودينا ودولة، وفيه من رسالة محمد شبه. وهؤلاء الثلاثة أصول، تفرع

منهم ثلاثة آخرون: لوط على ملة إبراهيم، وهو ابن أخيه. وإلياس

ويونس وهما من أنبياءبني إسرائيل، وكتابهما التوراة التي نزلت على

١٦ موسى.

وقد حكى سبحانه وتعالى قصة نوح عليه السلام، بقوله: ولَقَدْ

نَادَنَا نُوحٌ فَلَنِعَمَ الْمُجِيْبُونَ ﴿٧٥﴾ وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ

الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾ وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ ﴿٧٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي

الآخِرِينَ ﴿٧٨﴾ سَلَمْ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ ﴿٧٩﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَحْزِي

^{١٦} محمد الغزالي، نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم، (القاهرة: دار الشروق، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م)، ط ٣.

إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ۖ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْمُحْسِنِينَ ۗ

ۚ آلَّا حَرِينَ ۗ ۱۷

وَاسْتَمْرَ بِقَصْةِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: * وَإِنَّ مِنْ شَيْعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ

إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ۖ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا

تَعْبُدُونَ ۖ أَيْفَكُمْ أَنْتُمْ إِلَهٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ ۖ فَمَا ظُنِّكُمْ بِرَبٍّ

ۗ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ۖ فَنَظَرَ نَظَرًا فِي الْجُوْمِ ۖ الْعَالَمِينَ ۗ

فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدَبِّرِينَ ۖ فَرَاغَ إِلَى إِلَهِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ

مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ۖ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرِبًا بِالْيَمِينِ ۖ فَأَقْبَلُوا

إِلَيْهِ يَرْفُونَ ۖ قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ۖ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا

تَعْمَلُونَ ۖ قَالُوا أَبْنُوا لَهُ دُبُّيَنَا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيرِ ۖ فَأَرَادُوا

بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ ۖ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي

سَيِّدِيْنِ ۖ رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ۖ فَبَشَّرَنَاهُ بِغُلَمٍ

حَلِيمٌ ﴿١١﴾ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ الْسَّعْيَ قَالَ يَدْبُنَ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي

أَذْنَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى ﴿١٢﴾ قَالَ يَأْبَتِ أَفْعَلَ مَا تُؤْمِرُ سَتَجِدُنِي إِنْ

شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴿١٣﴾ فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَهُدَ لِلْجَنِينَ

وَنَدَيْنَهُ أَنْ يَتَابِرَاهِيمُ ﴿١٤﴾ قَدْ صَدَقَتِ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجِزِي

الْمُحْسِنِينَ ﴿١٥﴾ إِنَّ هَذَا هُوَ الْبَلْقُوَ الْمُبِينُ وَفَدَيْنَهُ

سَلَمٌ عَلَىٰ وَتَرَكَنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿١٦﴾ بِذِبْحٍ عَظِيمٍ

إِبْرَاهِيمَ ﴿١٧﴾ كَذَلِكَ نَجِزِي الْمُحْسِنِينَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا

الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٨﴾ وَدَشَرَنَهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنَ الصَّابِرِينَ

وَبَرَكَنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ

مُبِينٌ ﴿١٩﴾

ثم قصة موسى وهارون عليهما السلام بقوله: وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَى

وَهَرُورَ وَنَجَيَنَهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿٢٠﴾

وَنَصَرْتُهُمْ فَكَانُوا هُمُ الْغَلِيلِينَ ﴿١٦﴾ وَإِاتَّيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ

وَهَدَيْنَاهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي

الْآخِرِينَ ﴿١٨﴾ سَلَمٌ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَرُونَ ﴿١٩﴾ إِنَّا

كَذَلِكَ نَجِزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٠﴾ إِنَّمَا مِنْ عِبَادِنَا

الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١﴾ . ١٩

وتليها قصة إلياس عليه السلام، بقوله: اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ إِبْرَاهِيمَ كُمْ

الْأَوَّلِينَ ﴿٢٢﴾ فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿٢٣﴾ إِلَّا عِبَادُ اللَّهِ

الْمُخْلَصِينَ ﴿٢٤﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿٢٥﴾ سَلَمٌ عَلَىٰ إِلَّا

يَاسِينَ ﴿٢٦﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجِزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٧﴾ إِنَّهُرُ مِنْ عِبَادِنَا

الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٨﴾ . ٢٠

وبالتالي قصة لوط عليه السلام: وَإِنَّ لُوطًا لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢٩﴾ إِذْ

نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿٣٠﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَيْرِينَ ﴿٣١﴾ ثُمَّ دَمَرَنَا

^{١٩} سورة الصافات: 114-122

^{٢٠} سورة الصافات: 126-132

ۚ أَلْآخَرِينَ ۖ وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُّصَبِّحِينَ ۝ وَبِاللَّيلِ أَفَلَا

٢١ . تَعْقِلُونَ ۝

وأخيراً قصة يونس عليه السلام، بقوله: وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ

۝ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنْ إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَسْحُونِ ۝

الْمُدْحَضِينَ ۝ فَالْتَّقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ۝ فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ

مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ۝ لَلَّبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمٍ يُبَعَثُونَ ۝ ۲۲ .

6 - ثم أخذت السورة الكريمة - في أواخرها - في توبیخ المشرکین الذين

جعلوا بين الله سبحانه وتعالى وبين الملائكة نسباً، ونزعه سبحانه وتعالى

ذاته عن ذلك. وهدد أولئك الكافرين بأشد ألوان العذاب بسبب

كفرهم وأقوالهم الباطلة.

فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ۝ وَأَنْبَتَنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينِ

وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ۝ فَكَامُوا فَمَتَعَنَّهُمْ ۝

^{٢١} سورة الصافات: 138-133

^{٢٢} سورة الصافات: 139-144

إِلَى حِينٍ ﴿١٤٩﴾ فَاسْتَفْتِهِمُ الْرَّبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبُنُوتُ أَمْ

خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَّا وَهُمْ شَهِدُونَ ﴿١٥٠﴾ أَلَا إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ

لَيَقُولُونَ ﴿١٥١﴾ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ

عَلَى الْبَنِينَ ﴿١٥٢﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿١٥٣﴾ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ أَمْ

لَكُمْ سُلْطَنٌ مُّبِينٌ ﴿١٥٤﴾ فَأَتُوا بِكِتَابِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ

وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا وَلَقَدْ عَلِمْتِ الْجَنَّةَ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ

سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٥٥﴾

7 - وبين بأن عباده المؤمنين هم المنصوروون، وختم سبحانه وتعالى السورة

الكريمة بقوله: سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٥٦﴾ وَسَلَامٌ

عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٥٧﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٥٨﴾

^{٢٣} سورة الصافات: 180-182

^{٢٤} محمد سيد طنطاوي، التفسير الوسيط، ص 64

د) فضائلها

ومن فضائل هذه السورة ما ورد في حديث الرسول:

قال النسائي أخبرنا إسماعيل بن مسعود حدثنا خالد: يعني ابن الحارث

عن ابن أبي ذئب قال أخبرنا الحارث بن عبد الرحمن عن سالم بن عبد الله عن

عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

يأمرنا بالتحفيف ويؤمنا بالصفات، تفرد به النسائي.^{٢٥}

^{٢٥} أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي، سنن النسائي الكبير، كتاب التفسير، الحديث رقم 11432، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1411هـ/1991م)، ج 6، ص 440.

الفصل الثالث

حروف الجر

أ) تعريف حروف الجر

حروف الجر تتكون من كلمتين؛ كلمة الحروف وكلمة الجر.

الحروف لغة: الطرف والجانب.^١

والحرف في اصطلاح النحاة، كل كلمة تدل على معنٍ في غيرها.^٢

الجر لغة الجذب.^٣

واصطلاحاً: حالة إعرائية خاصة بالأسماء، ولها علامة أصلية هي

الكسرة.^٤

حروف الجر هي الحروف التي تجر الأسماء التي تدخل عليها، وهذه

التسمية عند البصريين. وأما الكوفيون فيسمونها حروف الإضافة أحياناً،

ويسمونها حروف الصفات أحياناً أخرى. ووجه التسمية الأولى من هاتين

^١ ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: دار الحديث، 1423هـ/2003م)، ج 2، ص 400

^٢ محمد سليمان عبد الله الأشقر، معجم علوم اللغة العربية، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1422هـ/2001م)، ط 1،

ص 189

^٣ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، القاموس المحيط، (بيروت: دار الفكر، 1420هـ/1999م)، ص 328

^٤ محمد سليمان عبد الله الأشقر، معجم علوم اللغة العربية، ص 161

التسميتين أنها تضيق الفعل إلى الاسم، أي تربط بينهما. ووجه التسمية الثانية

أنها تحدث في الاسم صفة من ظرفية أو غيرها.^٥

ب) عددها

عدد حروف الجر أربعة عشر حرفاً وأمها مِنْ، لأن كل أدوات يتفق

عملها، فلا بد من أم تتولى عليها، مثل مِنْ في حروف الجر، والهمزة في أدوات

الاستفهام، وإلا في أدوات الاستثناء^٦ وقيل سبعة عشر حرفاً،^٧ ولكن المشهور

عددهاعشرون حرفاً، وهي المجموعة في بيتي ابن مالك التاليين:

هـاك حروف الجر وهي: مِنْ، إِلَى

حـتـىـ، خـلـاـ، حـاشـاـ، عـدـاـ، فـيـ، عـنـ، عـلـىـ

مـذـ، مـنـذـ، رـبـ، اللـامـ، كـيـ، وـاوـ، وـتـاـ

وـالـكـافـ، وـالـبـاءـ، وـلـعـلـ، وـمـتـىـ

^٥ ابن هشام الأنباري، أوضاع المسالك إلى الغيبة ابن مالك، (د.م: د.ن: 1399هـ/1979م)، ط5، ج3، ص3

^٦ القاسم بن علي بن محمد الحريري، شرح ملحة الإعراب، (بيروت: دار الكتاب العربي، 1425هـ/2004م)

ط1، ص39

^٧ بنونيس الزاكى، إتحاف الخازم بشرح منظومة حازم، (د.م: د.ن، 1414هـ)، ط1، ص123

ج) أنواعها

- أنواع حروف الجر من حيث عدد حروفها:

١ ما وضع على حرف واحد، وهو خمسة: اللام والواو والتاء والكاف والباء.

٢ ما وضع على حرفين، وهو خمسة: مِنْ وفِي وعَنْ ومَذْكُوْرٌ.

٣ ما وضع على ثلاثة أحرف، وهو سبعة: إِلَى وَخَلَا وَعَدَا وَعَلَى وَمِنْدَهُ وَرَبْ وَمِنْتِي.

٤ ما وضع على أربعة أحرف، وهو ثلاثة: حَتَّى، حَاشَا، لَعْلَى.^٨

- أنواع حروف الجر من حيث توقف معنى الجملة عليها وافتقارها إلى متعلق و عدمها إلى الأنواع الثلاثة التالية:

١ سحرف جر أصلي، وهو ما توقف عليه معنى الجملة وافتقر إلى متعلق، نحو: صلیت في المسجد.

٢ سحرف جر زائد، وهو ما لا يتوقف عليه معنى الجملة ولا يفتقر إلى

متعلق، وحذفه من الجملة غير مخل بالمعنى،^٩ نحو: ما أنت بناـمـٍ، إذا

^٨ ابن هشام الأنباري، شرح قطر الندى وبل الصدى، (الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، د.ت)، د.ط، ص355

^٩ عبد الهادي الفضلي، مختصر النحو، (جدة: دار الشروق، 1399هـ/1979م)، ط5، ص158

حذفت الباء لم يختلف المعنى لأن الباء حرف الجر الزائد، ما أنت

^{١٠} نادم.

٣ - حرف جر شبيه بالزائد، وهو ما توقف عليه معنى الجملة ولم يفتقر إلى

متعلق، نحو: رب ملوم لا ذنب له، فمعنى التقليل هنا متوقف على ذكر

رب غير أنها لا متعلق لها لأن الاسم بعدها مرفوع محلًا بالابتداء.

د) متعلق الجار والمحرور

إن حرف الجر الأصلي ومحروره يفتقران إلى متعلق وذلك ليتم به

معناهما في الجملة، وهو ما يلي:

١ - الفعل، نحو: مررت بفؤاد. الجار والمحرور (بفؤاد) متعلقان بالفعل

(مرر).

٢ - المصدر، نحو: مرورك بآياد سرّي. الجار والمحرور (بآياد) متعلقان

بالمصدر (مرور).

٣ - الأسماء المشتقات، نحو: أنا مسرور بك. الجار والمحرور (بك) متعلقان

بالأسم المشتق (مسرور).

^{١٠} عبد القادر محمد مایو، *العمولات الاسمية*، (حلب: دار القلم، د.ت)، ج ٩، ص ١٣

4 - الاسم المؤول بالمشتق، نحو: كلام الحق علقم على المبطلين، فـ "علقم"

هو متعلق الجار والمحرر لتأويله بمعنى مر أو شديد، وهما اسمان

مشتقان.^{١١}

٥) معاني حروف الجر

١ - من، تأتي على المعاني التالية:

أحدها: ابتداء الغاية، وهو الغالب عليها، حتى ادعى جماعة أن

سائر معانيها راجعة إليه،^{١٢} وتقع لهذا المعنى المكانية باتفاق، نحو قوله

تعالى: مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ^{١٣} أي أن الإسراء يبدأ من المسجد

الحرام، والزمانية خلافاً لأكثر البصريين.^{١٤}

محل التراع بين النحوين إنما هو في مجيء "من" لابتداء الغاية الزمانية؛

فأهل الكوفة يثبتونه، وأهل البصرة يننعونه. وأما ورودها لابتداء الغاية

في المكان والأحداث والأشخاص فلا خلاف فيه. وقد استدل

^{١١} عبد الحادي الفضلي، مختصر النحو، ص 158-159.

^{١٢} ابن هشام الأنباري، معنى الليب عن كتب الأعرب، (بيروت: المكتبة العصرية، 1422هـ/2001م)، ج 2،

ص 349.

^{١٣} سورة الإسراء: ١

^{١٤} ابن هشام الأنباري، أوضاع المسالك، ص 21.

الكوفيون على مجئها لابتداء الغاية في الزمان بقوله تعالى: **لَمَسِّجِدُ**

أُسِّسَ عَلَى الْتَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَن تَقُومَ فِيهِ^{١٥} ولا شك أن

أَوَّلِ يَوْمٍ من الزمان. وزعم البصريون أن "من" في الآية السابقة

لابتداء الغاية في الأحداث، وأن التقدير: من تأسيس أول يوم.^{١٦}

الثاني: التبعيض،^{١٧} نحو قوله تعالى: **حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا**

تُحِبُّونَ^{١٨}، وهذا قرأ ابن مسعود { **حَتَّىٰ تُنْفِقُوا بَعْضَ مَا**

تُحِبُّونَ^{١٩} }

الثالث: بيان الجنس،^{٢٠} وكثيراً ما تقع بعد ما ومهما، وهو ما بها

أولى، لإفراط إيهامهما، نحو قوله تعالى: **مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ**

فَلَا مُمْسِكَ لَهَا^{٢١} ، وقوله تعالى: **مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ^{٢٢}** ، وقوله تعالى:

^{١٥} سورة التوبة: 108

^{١٦} ابن هشام الأنصاري، أوضاع المسالك، ص 21-22

^{١٧} الدلاله على البعضية.

^{١٨} سورة آل عمران: 92

^{١٩} ابن هشام الأنصاري، أوضاع المسالك، ص 21

^{٢٠} بيان أن ما قبلها جنس عام يشمل على ما بعدها.

^{٢١} سورة فاطر: 2

^{٢٢} سورة البقرة: 106

وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ إِعْيَةٍ^{٢٣} وَهِيَ مُخْفَوْضَهَا فِي ذَلِكَ فِي مَوْضِعٍ

^{٢٤} نَصْبٌ عَلَى الْحَالِ.

الرَّابِعُ: التَّعْلِيلُ،^{٢٥} نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: مِمَّا حَطَّيْئَتِهِمْ

أَغْرِقُوا^{٢٦، ٢٧}، أَيْ لِأَجْلِ خَطَّيْئَاهُمْ أَغْرَقُوا.

الخامسُ: الْبَدْلُ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ

تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا^{٢٨} أَيْ بَدْلٌ طَاعَةُ

^{٢٩} اللَّهُ أَوْ بَدْلٌ رَحْمَةُ اللَّهِ.

السادسُ: الْمُجاوِزَةُ. وَزَعْمُ ابْنِ مَالِكٍ أَنَّ "مِنْ" فِي نَحْوِهِ (زَيْدٌ

أَفْضَلُ مِنْ عُمَرٍ) لِلْمُجاوِزَةِ، وَكَأَنَّهُ قِيلَ: (جَاوَزَ زَيْدٌ عُمْرًا فِي

^{٣٠} الْفَضْلِ).

^{٢٣} سورة الأعراف: 132

^{٢٤} ابن هشام الأنصاري، معنى الليسب، ص 349

^{٢٥} الداخلة على سبب الفعل وعلته التي من أجلها حصل.

^{٢٦} سورة نوح: 25

^{٢٧} ابن هشام الأنصاري، معنى الليسب، ص 350

^{٢٨} سورة آل عمران: 10

^{٢٩} ابن هشام الأنصاري، معنى الليسب، ص 350

^{٣٠} ابن هشام الأنصاري، معنى الليسب، ص 351-352

السابع: التأكيد وهي الزائدة، ولها ثلاثة شروط: أن يسبقها

نفي أو نهي أو استفهام بهل، وأن يكون مجرورها نكرة، وأن يكون إما

فاعلا، نحو قوله تعالى: **مَا يَأْتِيهِم مِّنْ ذِكْرٍ**^{٣١} أو مفعولا، نحو قوله

تعالى: **هَلْ تُحِسْنُ مِنْهُمْ مِّنْ أَحَدٍ**^{٣٢} أو مبتدأ، نحو قوله تعالى: **هَلْ مِنْ**

خَلِقٍ غَيْرُ اللَّهِ^{٣٣} :

2 - إلى، تأتي على المعاني التالية:

أحدها: انتهاء الزمانية، نحو قوله تعالى: **ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى**

اللَّيْلِ^{٣٤} أي ثم أتموا الصيام حتى انتهاء النهار، والمكانية، نحو قوله

تعالى: **مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى**^{٣٥} ، أي بيبدأ

من المسجد الحرام وينتهي في المسجد الأقصى.

^{٣١} سورة الأنبياء: 2

^{٣٢} سورة مرثيم: 98

^{٣٣} سورة فاطر: 3

^{٣٤} ابن هشام الأنصاري، أوضاع المسالك، ص 27-28

^{٣٥} سورة البقرة: 187

^{٣٦} سورة الإسراء: 1

والثاني: **المعية أو المصاحبة**^{٣٧} وذلك إذا ضمت شيئاً إلى

آخر، نحو: (الذود إلى الذود إبل) والذود: من ثلاثة إلى عشرة.

والمعنى؛ إذا جمع القليل إلى مثله صار كثيراً.

والثالث: **التبين**، وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد حبا

أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل، نحو قوله تعالى: **قَالَ رَبِّ**

السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ^{٣٨}.

والرابع: **انتهاء الغاية**، نحو قوله تعالى: **وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ**^{٣٩} أي

والأمر منته إليك.^{٤٠}

الخامس: **الاختصاص**^{٤١}، نحو: (الأب راعي الأسرة، وأمرها

إليه)،^{٤٢} أي وأمرها يختص للأب.

3 - حتى، معناها **انتهاء الغاية المكانية**، نحو: (أكلت السمك حتى

رأسها)، أي أكلت السمك وانتهيت إلى راسها، أو **الزمانية**، نحو:

^{٣٧} انضمام شيء آخر انضاماً يقتضي تلازمهما في أمر يقع عليهما معاً.

^{٣٨} سورة يوسف: 33

^{٣٩} سورة النمل: 33

^{٤٠} ابن هشام الأنصاري، معنى اللسب، ص 88

^{٤١} قصر شيء على آخر، وتخصيصه به.

^{٤٢} عباس حسن، التحور الوريقي، (القاهرة: دار المعارف، د.ت)، ج 2، ط 9، ص 470

قوله تعالى سَلَمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ^{٤٣، ٤٤} أي انتهاء طلوع

الفجر.

وقال الإمام ابن الحاجب النحوي: حتى معناها في الانتهاء، إلا أنها

تفارقها في أن مجرورها يجب أن يكون آخر جزء من الشيء أو ما

يلتقي آخر جزء منه، لأن الفعل الم التعدي بها الغرض فيه أن يقتضي ما

يتعلق به شيئاً فشيئاً حتى يأتي إلى آخره.^{٤٥}

4 - خلا، معناها الاستثناء المخصوص، والغالب عليها أن تحرر، نحو: جاء القوم

خلا زيدٍ. فإن دخل عليها "ما المصدرية" نصبت، لأن دخولها يعين

الفعالية، نحو: جاء القوم ما خلا زيداً.

5 - حاشا، معناها الاستثناء مع تترية المستثنى.^{٤٦} فقد ذهب البصريون إلى

أنها حرف دائماً بمحنة إلا، لكنها تحرر ما بعدها. وذهب جمهرة من

النحاة إلى أنها تستعمل كثيراً حرفاً جاراً،^{٤٧} نحو: عاد المسافر حاشا

حالاً.

^{٤٣} سورة الفدر: 5

^{٤٤} ابن هشام الأنباري، أوضاع المسالك، ص 47

^{٤٥} ابن الحاجب النحوي، الإيضاح في شرح المفصل، (د.م: إحياء التراث الإسلامي، د.ت)، ج 2، ص 145

^{٤٦} القاسم بن علي بن محمد الحريري، شرح ملحة الإعراب، ص 40

^{٤٧} بنونيس الراكي، إتحاف الحازم بشرح منظومة حازم، ص 127

وقد جعله بعضهم فعلاً وصرفه، كما قال النابغة^{٤٨}:

وَلَا أَرَى فَاعِلًا فِي النَّاسِ يُشْبِهُهُ * وَلَا أَحَادِي فِي الْأَقْوَامِ مِنْ أَحَدٍ^{٤٩}

6 - عدا، معناها الاستثناء وهي تعلم عمل حروف الجر، نحو: سافر

الركاب عدا خالد، بشرط إذا لم تقدمها "ما المصدرية"، وإلا تعينت

فيها الفعلية،^{٥٠} نحو: سافر الركاب ما عدا خالدًا.

7 - في، تأتي على المعاني التالية:

أحدها: الظرفية، حقيقة مكانية، نحو قوله تعالى: في أدنى

الأَرْضِ^{٥١}، أو زمانية، نحو قوله تعالى: في بِضْعِ سِنِينَ^{٥٢}، أو

مجازية، نحو قوله تعالى: لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ

٥٤ ٥٣ . حَسَنَةٌ .

^{٤٨} النابغة الذبياني: زياد بن معاوية بن ضباب الذبياني الغطفاني المصري، أبو أمامة، شاعر جاهلي من الطبقية الأولى ومن أصحاب المعلقات.

^{٤٩} القاسم بن علي بن محمد الحريري، شرح ملحة الإعراب، ص 40

^{٥٠} بنوينس الراكي، إتحاف الحازم بشرح منظومة حازم، ص 127

^{٥١} سورة الروم: 3

^{٥٢} سورة الروم: 4

^{٥٣} سورة الأحزاب: 21

^٤ ابن هشام الأنصاري، أوضاع المسالك، ص 38

والثاني: المصاحبة، نحو قوله تعالى: **قَالَ أَدْخُلُوا فِي أَمْمَهُ** ۝ أي

مع أمم.

الثالث: التعليل أو السببية, نحو حديث الرسول، حدثنا يزيد

أخبرنا هشام عن محمد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أن

امرأة دخلت النار في هرة ربطتها،^٦ أي بسبب هرة ربطتها.

والرابع: الاستعلاء، نحو قوله تعالى: **وَلَا أُصِلِّبْنَكُمْ فِي جُذُوعِ**

النَّخْلٌ ^{٥٧} أي على جذوع النخل.

الخامس: مرادفة الباء، كقول زيد الخيل^{٥٨}:

وَيَرْكَبُ يَوْمَ الرَّوْعِ مِنَّا فَوَارسٌ

بَصِيرُونَ طَعْنٌ فِي الْأَبَاهِرِ

وَالْكُلَّي

أي بصيرون بطعن الأباهرى.

٥٥ سورة الأعراف: ٣٨

^{٥٦} أحمد ابن حنبل، مستند الإمام أحمد ابن حنبل، الحديث رقم 10584، (د.م: مؤسسة الرسالة،

344، ج 16، ط 2، ص 1420 هـ / 1999 م

٥٧ سورۃ طہ:

^{٥٨} زيد الخيل بن مهلهل الطائي، جاهلي وأدرك الإسلام وسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد الخير.

السادس: مرادفة إلى، نحو قوله تعالى: فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي

أَفْوَاهِهِمْ^{٥٩} أي إلى أفواههم.^{٦٠}

السابع: التبعيضية، نحو: (أخذت في الأكل قدر ما أشار

الطيب)، أي من الأكل، بعض الأكل.^{٦١} وقوله تعالى: وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي

كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا^{٦٢}، أي ويوم نبعث بعض كل أمة شهيدا.

الثامن: المقايسة أي ملاحظة شيء بالقياس إلى شيء آخر. مثل

قوله تعالى: فَمَا مَتَّعَ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ^{٦٣}، أي

بالنسبة للآخرة، ومقاييسه بمتاعها.^{٦٤}

التاسع: التعويض، وهي الزائدة عوضاً من "في" أخرى مذوقة،

مثل: (ضربت فيمن رغبت)، أصله: ضربت من رغبت فيه.

العاشر: التوكيد، وهي الزيادة لغير التعويض، نحو قوله تعالى:

قَالَ أَرَكَبُوا فِيهَا^{٦٥}.

^{٥٩} سورة إبراهيم: ٩

^{٦٠} ابن هشام الأنصاري، معنى النبي، ص 191-192

^{٦١} عباس حسن، التحرير العروفي، ص 508

^{٦٢} سورة النحل: 89

^{٦٣} سورة التوبه: 38

^{٦٤} عباس حسن، التحرير العروفي، ص 507-508

الحادي عشر: **البعدية**، نحو قوله تعالى: **وَفِصَلُهُ وَفِي عَامَيْنِ**^{٦٧} ،

أي بعد عامين.^{٦٨}

٨ - عن، تأتي على المعاني التالية

أحدها: **المجاوزة**، إما حقيقة، وذلك إذا كانت تدل على بعد

جسم عن جسم، نحو: (سرت عن البلد) وإما مجازية، وذلك إذا كانت

في المعنى، نحو قوله تعالى: **وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي**^{٦٩} .

الثاني: **البعدية**، نحو قوله تعالى: **لَتَرَكُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقِ**^{٧٠} ،

أي حالاً بعد حال.

الثالث: **الاستعلاء**، نحو قوله تعالى: **وَمَنْ يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ**

عَنْ نَفْسِهِ^{٧١} ، أي على نفسه.^{٧٢}

^{٦٥} سورة هود: 41

^{٦٦} ابن هشام الأنباري، معنى اللبيب، ص 192

^{٦٧} سورة لقمان: 14

^{٦٨} علي بن محمد النحوبي المروي، الأزهري في علم الحروف، (دمشق: مجمع اللغة العربية، 1413هـ/1993م)،

ص 270

^{٦٩} سورة طه: 124

^{٧٠} سورة الانشقاق: 19

^{٧١} سورة محمد: 38

^{٧٢} ابن هشام الأنباري، أوضاع المسالك، ص 43

الرابع: التعليل، نحو قوله تعالى: **وَمَا كُنْ بِتَارِكٍ إِلَّهٌ تَنَا عَنْ قَوْلِكَ**^{٧٣}، أي لأجل قوله.

^{٧٤}

الخامس: البدل، نحو قوله تعالى: **وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجِزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا**^{٧٥}، أي بدل نفس.

^{٧٦} ^{٧٧}

السادس: الظرفية،^{٧٧} نحو: أنا لا أتقاعس عن المحافظة على

شرف أمي، أي في المحافظة.

السابع: مرادفة من، نحو قوله تعالى: **وَهُوَ الَّذِي يَقْبِلُ الْتَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ**^{٧٨} أي من عباده.

^{٧٩} ^{٨٠}

الثامن: مرادفة الباء، نحو قوله تعالى: **وَمَا يَنْطِقُ عَنْ آهُوَى**^{٨٠}

أي بالهوى.

^{٧٣} سورة هود: 53

^{٧٤} ابن هشام الأنصاري، أوضاع المسالك، ص 45

^{٧٥} سورة البقرة: 48

^{٧٦} ابن هشام الأنصاري، معنى اللبيب، ص 168

^{٧٧} ابن هشام الأنصاري، معنى اللبيب، ص 169

^{٧٨} سورة الشورى: 25

^{٧٩} علي بن محمد النحوي المروي، الأزهية في علم الحروف، ص 278

^{٨٠} سورة النجم: 3

التاسع: الاستعانة،^{٨١} نحو: (رميت عن القوس)، أي

^{٨٢} بالقوس.

العاشر: الزيادة للتعويض من أخرى مخدوفة، كقول الشاعر:

أَتَجْزَعُ إِنْ نَفْسٌ أَتَاهَا حِمَامُهَا

فَهَلَا الَّتِي عَنْ بَيْنِ جَنِيَّكَ تَدْفُعُ

قال ابن حني: أراد فهلا تدفع عن التي بين جنبيك، فحذفت

عن من أول الموصل، وزيدت بعده.^{٨٣}

٩ - على، تأتي على المعاني التالية:

أحدها: الاستعلاء، إما على المحرر وهو الغالب، نحو قوله

تعالى: وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلُكِ تُحْمَلُونَ^{٨٤}، أو على ما يقرب منه، نحو

قوله تعالى: أَوْ أَجِدُ عَلَى الْأَنَارِ هُدًى^{٨٥}. وقد يكون الاستعلاء معنوياً

^{٨١} أن يكون ما بعدها هو الآلة لحصول المعنى الذي قبلها.

^{٨٢} عباس حسن، النحو الروافى، ص 514

^{٨٣} ابن هشام الأنصاري، معنى اللبيب، ص 170

^{٨٤} سورة المؤمنون: 22

^{٨٥} سورة طه: 10

أو مجازيا، نحو قوله تعالى: **وَهُمْ عَلَىٰ ذَنْبٍ^{٨٦}**، فَضَّلُّنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ

^{٨٨ ٨٧} **بعضٍ .**

الثاني: المصاحبة، نحو قوله تعالى: **وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ**

عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ^{٨٩} أي مع ظلمهم ^{٩٠}.

الثالث: المجاوزة، نحو قول الشاعر:

إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ^{٩١}
لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضاها

علي أي عني.

الرابع: التعليل، نحو قوله تعالى: **وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا**

هَدَنَاكُمْ^{٩١} أي بسبب هدايته إياكم.

^{٨٦} سورة الشعراء: 14

^{٨٧} سورة البقرة: 253

^{٨٨} ابن هشام الأنصاري، مغنيolibib، ص 163-164

^{٨٩} سورة الرعد: 6

^{٩٠} ابن هشام الأنصاري، أوضاع المسالك، ص 42

^{٩١} سورة البقرة: 185

الخامس: الظرفية، نحو قوله تعالى: وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ

غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا^{٩٢} أي في حين غفلة.

السادس: موافقة من، نحو قوله تعالى: الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَىٰ

النَّاسِ^{٩٣} أي من الناس.

السابع: موافقة الماء، نحو قوله تعالى: حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ

عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ^{٩٤}،^{٩٥} أي أن لا أقول بالله إلا الحق.

الثامن: الإضراب، المراد به هنا إبعاد المعانى الفرعية التي تخطر

على البال من كلام سابق، وإبطال ما يرد على النفس منها، فهو

كالاستدراك المستفاد من كلمة "لكن"^{٩٦} نحو: (فلان لا يدخل الجنة

لسوء صنيعه على أنه لا يأس من رحمة الله تعالى).^{٩٧}

^{٩٢} سورة القصص: 15

^{٩٣} سورة المطففين: 2

^{٩٤} سورة الأعراف: 105

^{٩٥} ابن هشام الأنصاري، معنى اللبيب، ص 164-165

^{٩٦} عباس حسن، النحو الرافي، ص 510-511

^{٩٧} ابن هشام الأنصاري، معنى اللبيب، ص 165

١٠ - مذ ومنذ (الرقم ١١) يختصان بالزمان غير المستقبل،^{٩٨} تأثيان على

ثلاثة معان:

أحدها: مرادفة معنى من، إن كان ما بعدها ماضيا،^{٩٩} نحو:

(ما رأيته مذ يوم الجمعة الماضي)، أي من يوم الجمعة، فابتداء عدم

الرؤبة هو يوم الجمعة.^{١٠٠}

الثاني: مرادفة معنى في، إن كان ما بعدها حاضرا،^{١٠١} نحو:

(ما رأيته مذ يومنا)، أي في يومنا.^{١٠٢}

الثالث: مرادفة معنى في وإلى جهينا إن كان معدودا،^{١٠٣} نحو:

(ما رأيته مذ أو منذ يومنا)، أي ما رأيته من ابتداء هذه المدة إلى

نهايتها.^{١٠٤}

واشترط لإعمالهما حارتين على النحو التالي: ألا يكون

محورهما إلا اسم زمان، ولا يكون ذلك الزمان إلا معينا، ولا يكون

ذلك المعين إلا ماضيا أو حاضرا، لا مستقبلا.^{١٠٥}

^{٩٨} أحمد محمود الهرمي، الجامع الصغير في النحو، (القاهرة: مكتبة الماجستي، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م)، ص ١٣٦.

^{٩٩} ابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب، ص ٣٦٧.

^{١٠٠} عباس حسن، النحو الوفي، ص ٥٢٠.

^{١٠١} ابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب، ص ٣٦٧.

^{١٠٢} عباس حسن، النحو الوفي، ص ٥٢٠.

^{١٠٣} ابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب، ص ٣٦٧.

^{١٠٤} عباس حسن، النحو الوفي، ص ٥٢٠.

11 - منذ، قد بينت في الرقم السابق.

12 - رب، معناه قد يكون التكثير وقد يكون التقليل، وكلاهما لا بد فيه

من القرينة التي توجه الذهن إليه. ولهذا يكون الاستعمال الصحيح

حرف رب وما دخل عليه أن يحيى بعد حالة خالية من اليقين كحالة

^{١٠٦} الظن أو الشك التي تقتضي النص على الكثرة أو القلة.

نحو قول الرسول: (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا

مَعْمَرٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ هِنْدِ بْنِتِ الْحَارِثِ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَيقَظَ لِلَّيْلَةِ فَقَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ مَاذَا أُنْزِلَ

اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الْخَزَائِنِ مَنْ يُوقَظُ صَوَاحِبُ الْحُجُّرَاتِ يَا

رُبَّ كَاسِيَّةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَّةٍ فِي الْآخِرَةِ^{١٠٧} ، حرف رب في هذا

الحديث يفيد معنى التكثير.

قول الشاعر:

إِلَّا رُبَّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ

وَذِيْ وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبُوَانٌ

^{١٠٥} بنونيس الراكي، إنجاف الحازم بشرح منظومة حازم، ص126

^{١٠٦} عباس حسن، التحرير الوافي، ص522

^{١٠٧} محمد بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، كتاب التهجد، باب تحرير ضئيل النبي صلى الله عليه وسلم، الحديث

رقم 1126، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1425هـ/2004م)، ط4، ص211

حرف رب في هذا الشعر يفيد معنى التقليل.^{١٠٨} ومعنى المولود الذي

ليس له أب هو عيسى بن مرريم عليه السلام، وبذي الولد الذي لم يلده

أبوان: آدم أبا البشرية عليه السلام.^{١٠٩}

ومن شروط إعمال رب تختص بأربعة أشياء:

أحدها: أنها لا تقع إلا في صدر الكلام.

والثاني: أنها لا تدخل إلا على نكرة.

والثالث: أنه لا يجوز الاقتصر على اسم النكرة الذي دخلت

عليه.

والرابع: أنها تضمر بعد الواو والفاء فتجر الاسم مضمرة، مثل

قول الراجز في إضمارها بعد الواو:

وَصَاحِبٌ نَّبَهْتُهُ لِيَنْهَضَا إِذَا الْكَرَى فِيْ عَيْنِهِ تَمَضِّمَضَا

وتقدير الكلام: ورب صاحب.^{١١٠}

13 - اللام، تأتي على المعاني التالية:

^{١٠٨} ابن هشام الأنباري، أوضح المسالك، ص 51

^{١٠٩} بنونيس الزاكري، إتحاف الحازم بشرح منظومة حازم، ص 125

^{١١٠} القاسم بن علي بن محمد الحريري، شرح ملحة الإعراب، ص 41-42

أحدها: الملك، نحو قوله تعالى: **لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ**

وَالْأَرْضِ^{١١١}، أي كل ما في السماوات والأرض ملك الله.

والثاني: شبه الملك،^{١١٢} ويعبر عنه بالاختصاص

والاستحقاق،^{١١٣} نحو قوله تعالى: **وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ**

أَزْوَاجًا^{١١٤}.

والثالث: التعدية،^{١١٥} نحو قوله تعالى: **فَهَبْتِ لِي مِنْ لَدُنِكَ**

وَلِيًّا^{١١٦}.

والرابع: التعليل، نحو: (الاكتساب ضروري لدفع الفاقة وذل

الحاجة)، أي لأجل دفع الفاقة.

والخامس: التوكيد الحض، وتكون في هذه الحالة زائدة زيادة

محضة لتأكيد معنى الجملة كلها، نحو قول الشاعر:

^{١١١} سورة لقمان: 26

^{١١٢} محمود حسني، *النحو الشافعي*، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1418هـ/1997م)، ط3، ص361

^{١١٣} ابن هشام الأنباري، *أوضح المسالك*، ص21

^{١١٤} سورة النحل: 72

^{١١٥} محمود حسني، *النحو الشافعي*، ص362

^{١١٦} سورة مرثيم: 5

وَمَلَكْتَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَيَثْرِبٍ

ملَكًا أَجَارَ^{١١٧} لِمُسْلِمٍ وَمُعَاهِدٍ

أي أجار مسلماً ومعاهداً.^{١١٨}

وال السادس: التقوية وهي التي يجاء بها زائدة لتقوية عامل ضعف

بالتأخير، بكونه غير فعل،^{١١٩} إما بكونه فرعاً في العمل، أي المصدر،

نحو قوله تعالى: فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ^{١٢٠} ، وإما بتأخره عن المعمول،

نحو قوله تعالى: إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءَىٰ تَعْبُرُونَ^{١٢١}.

والسابع: انتهاء الغاية، نحو قوله تعالى: كُلُّ تَجْرِي لِأَجَلٍ

مُسَمًّى^{١٢٢} أي إلى أجل مسمى.

والثامن: القسم، نحو: اللَّهُ لَا يُؤْخِرُ الأَجَلَ.

والنinth: البعدية، نحو قوله تعالى: أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ

الشَّمْسِ^{١٢٣} ، أي بعد دلوكة الشمس.

^{١١٧} نصر و حما.

^{١١٨} عباس حسن، التجويف الوافي، ص 473

^{١١٩} مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية: 1411/1991م)، ج 3، ط 23، ص 184

^{١٢٠} سورة البروج: 16

^{١٢١} سورة يوسف: 43

^{١٢٢} سورة فاطر: 13

والعاشر: الاستعلاء، نحو قوله تعالى: وَتَحْرُونَ لِلأَذْقَانِ^{١٢٤} أي

على الأذقان.

والحادي عشر: التعجب، نحو: اللَّهُ دَرَكِ!^{١٢٥} .^{١٢٦} معنى التعجب

هو موقف الدهشة أو الاستغراب أو الاحتقار أو ما يماثلها تجاه شيء

^{١٢٧} معين.

والثاني عشر: الدلالة على العاقبة المنتظرة، نحو: سأتعلم

^{١٢٨} للحياة السعيدة.

والثالث عشر: الظرفية، نحو قوله تعالى: وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ

^{١٢٩} الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ^{١٣٠} أي في يوم القيمة.

14 - كي، تأتي بمعنى التعليل،^{١٣١} وبحير ثلاثة:

^{١٢٣} سورة الإسراء: 78

^{١٢٤} سورة الإسراء: 109

^{١٢٥} عبارة تقال في سبيل المدح وإظهار تفوق الشخص.

^{١٢٦} ابن هشام الأنباري، أوضاع المسالك، ص32-35

^{١٢٧} طاهر يوسف الخطيبي، المعجم المفصل في الإعراب، (بيروت: دار الكتب العلمية، 2007م)، ط4، ص133

^{١٢٨} عباس حسن، النحو الرافي، ص478

^{١٢٩} سورة الأنبياء: 47

^{١٣٠} عباس حسن، النحو الرافي، ص480

^{١٣١} محمود حسني، النحو الشافعي، ص356

أحدها: ما الاستفهامية، إذا سألوا عن علة الشيء، نحو: كيمه.

كـيـ: حـرـفـ جـرـ، ماـ: حـرـفـ الـاسـتـفـهـامـ، حـذـفـ أـلـفـهـاـ لـدـخـولـ حـرـفـ

الـجـرـ عـلـيـهـاـ، وـالـهـاءـ هـوـ هـاءـ السـكـتـ.

والثاني: ما المـصـدـرـيـةـ وـصـلـتـهـاـ، نـحـوـ قـوـلـ النـابـغـةـ الـذـيـبـانـيـ:

يُرَادُ الْفَتَنَىٰ كَيْمًا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ

أـيـ لـلـضـرـ وـالـنـفـعـ.

والثالث: أن المـصـدـرـيـةـ وـصـلـتـهـاـ، نـحـوـ جـئـتـ كـيـ تـكـرـمـيـ، إـذـاـ

قـدـرـتـ أـنـ بـعـدـهـاـ .^{١٣٢}

15 - الـوـاـوـ، تـأـتـيـ عـلـىـ الـمعـانـيـ التـالـيـةـ:

أـحدـهـاـ: وـاـوـ الـقـسـمـ، نـحـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: وـالـفـجـرـ ﴿١﴾ وـلـيـالـِ

^{١٣٣} ١٣٤ . عـشـرـ

والثاني: وـاـوـ رـبـ، نـحـوـ قـوـلـ الشـاعـرـ:

^{١٣٢} ابن هـشـامـ الـأـنـصـارـيـ، أـلوـضـحـ الـمـسـالـكـ، صـ9-11

^{١٣٣} سـورـةـ الـفـجـرـ: 1-2

^{١٣٤} مـحـمـودـ حـسـنـيـ، النـحـوـ الشـافـيـ، صـ363

١٣٥ وَلَيْلٌ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْنَحَى سُدُولَهُ

تقديره: ورب ليل.

١٦ - التاء، تأتي على معنى القسم، نحو قوله تعالى: قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ

١٣٧ .١٣٦ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴿٩١﴾

١٧ - الكاف، تأتي على المعاني التالية:

أحدها: التشبيه،^{١٣٨} نحو قوله تعالى: فَكَانَتْ وَرَدَةً

^{١٣٩} كَآلَدِهَانِ، أي فكانت وردة تشبه الدهان.

الثاني: التعليل والسببية، نحو قوله تعالى: وَأَذْكُرُوهُ كَمَا

^{١٤٠} هَدَنَاكُمْ، أي سبب هدايته لكم. وقوله تعالى: وَقُلْ رَبِّ

^{١٣٥} ابن هشام الأنصاري، معنى الليب، ص 416

^{١٣٦} سورة يوسف: 91

^{١٣٧} محمود حسني، النحو الشافي، ص 363

^{١٣٨} ابن هشام الأنصاري، أوضح المسالك، ص 46

^{١٣٩} سورة الرحمن: 37

^{١٤٠} سورة البقرة: 198

أَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيْنَا صَغِيرًا ^{١٤١} أي بسبب تربيتهم إياي في

صغيري. ^{١٤٢}

الثالث: التوكيد، وهي الزائدة، نحو قوله تعالى: لَيْسَ كَمِثْلِهِ

شَيْءٌ ^{١٤٣} ، أي ليس شيء مثلك. ^{١٤٤}

الرابع: الاستعلاء، نحو: (كن كما أنت)، أي على الحال التي

أنت عليها. ^{١٤٥}

١٨ - الباء، تأتي على المعاني التالية:

أحدها: الإلصاق، نحو: أمسكت باللص، ومررت بالشرطى.

فمعنى أمسكت به: قبضت على شيء من جسمه أو مما يتصل به

اتصالاً مباشراً. ومعنى مررت بالشرطى: ألصقت مروري بمكان يتصل

به. ^{١٤٦}

^{١٤١} سورة الإسراء: 24

^{١٤٢} عباس حسن، النحو الرافي، ص 516

^{١٤٣} سورة الشورى: 11

^{١٤٤} ابن هشام الأنباري، أوضح المسالك، ص 47

^{١٤٥} عباس حسن، النحو الرافي، ص 516

^{١٤٦} عباس حسن، النحو الرافي، ص 490

الثاني: التعدية، نحو قوله تعالى: **ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ**^{١٤٧}، أي

أذهبه^{١٤٨}.

الثالث: الاستعانة وهي الداخلة على المستعان به، أي الواسطة

بها حصل الفعل^{١٤٩} نحو: كتبت بالقلم. وقيل: ومنه باء البسمة، لأن

الفعل لا يتأتى على الوجه الأكمل إلا بها^{١٥٠}.

الرابع: السبيبية أو التعليل، نحو: كل امرئ يكافأ بعمله،

ويعاقب بتقصيره، أي بسبب عمله وبسبب تقصيره^{١٥١}.

الخامس: المصاحبة، نحو قوله تعالى: **قِيلَ يَنْوُحُ آهِيْطُ بِسَلَمِ**

منا^{١٥٢}، أي مع سلام^{١٥٣}.

السادس: الظرفية، نحو قوله تعالى: **وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ**

بِبَدْرٍ^{١٥٤}، أي في بدر^{١٥٥}.

^{١٤٧} سورة البقرة: 17

^{١٤٨} ابن هشام الأنباري، أوضح المسالك، ص35

^{١٤٩} مصطفى الغلايبي، جامع الدروس العربية، ص169

^{١٥٠} ابن هشام الأنباري، مغني اللبيب، ص120

^{١٥١} عباس حسن، النحو الورافي، ص490

^{١٥٢} سورة هود: 48

^{١٥٣} ابن هشام الأنباري، مغني اللبيب، ص120

^{١٥٤} سورة آل عمران: 123

السابع: **البدل**، نحو: ما يسرني أني شهدت بدرًا بالعقبة، أي

بدل العقبة^{١٥٦}.

الثامن: **العوض**، وتسمى باء المقابلة أيضاً، وهي التي تدل على

تعويض شيء من شيء في مقابلة شيء آخر،^{١٥٧} نحو: اشتريته بألف،

أي اشتريته مقابل ألف. ونحو قوله تعالى: **أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ**

تَعْمَلُونَ^{١٥٨}، أي دخول الجنة مقابل أعمالكم.

التاسع: **المجاوزة**، نحو قوله تعالى: **سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ**

وَاقِعٍ^{١٥٩}، أي عن عذاب واقع.^{١٦٠}

العاشر: **الاستعلاء**، نحو قوله تعالى: **وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ مَنْ إِنْ**

تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤْدِهِ إِلَيْكَ^{١٦١}، أي على قنطرة.

^{١٥٥} ابن هشام الأنباري، *معنى اللبيب*، ص 121

^{١٥٦} ابن هشام الأنباري، *أوضح المسالك*، ص 37

^{١٥٧} مصطفى الغلايبي، *جامع الدروس العربية*، ص 170

^{١٥٨} سورة النحل: 32

^{١٥٩} سورة المعارج: 1

^{١٦٠} علي بن محمد النحوي المفروسي، *الأزهية في عالم الحروف*، ص 284

^{١٦١} سورة آل عمران: 75

الحادي عشر: التبعيض، نحو قوله تعالى: عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ

الله^{١٦٢} أي منها عباد الله^{١٦٣}.

الثاني عشر: القسم، نحو: وأقسم بالله لتفعلن.

الثالث عشر: الغاية، نحو قوله تعالى: وَقَدْ أَحْسَنَ بِـ^{١٦٤} ، أي

إلى^{١٦٥}.

الرابع عشر: التأكيد، وهي الزائدة جوازا في موضع معينة،

منها الفاعل، نحو قوله تعالى: وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا^{١٦٦} ، أي كفى الله،

والمفعول به، نحو قوله تعالى: وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْتَّهْلِكَةِ^{١٦٧} ، أي

ولا تلقوا

أيديكم، والمبدأ، نحو: بحسبك البراعة الفنية، أي حسبك البراعة،

وخبر الناسخ، نحو: ليس المال بمعنى عن التعلم، أي ليس المال مغنيا^{١٦٨}.

^{١٦٢} سورة الإنسان: 6

^{١٦٣} ابن هشام الأنباري، أوضاع المسالك، ص 37

^{١٦٤} سورة يوسف: 100

^{١٦٥} ابن هشام الأنباري، معنى اللبيب، ص 123

^{١٦٦} سورة النساء: 79

^{١٦٧} سورة البقرة: 195

^{١٦٨} عباس حسن، التحرير الوافي، ص 493

19 - لعل في لغة عقيل^{١٦٩}، ومن معانيها:

أحدها: التوقع، وهو: ترجي المحبوب والإشراق من المكروره،

نحو: لعل الحبيب قادم، وتحتضر بالمكان. وقول فرعون: لَعَلِي أَبْلُغُ

الآَسْبَدَ بِالْأَسْبَدِ^{١٧٠}.

والثاني: التعليل، أثبتته جماعة منهم الأخفش والكسائي، نحو

قوله تعالى: فَقُولَا لَهُرْ قَوْلًا لَّيْنَا لَعَلَهُرْ يَتَذَكَّرُ أَوْ تَخْنَى^{١٧١}.

والثالث: الاستفهام، أثبته الكوفيون^{١٧٢}، نحو قوله تعالى: لَا

تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ تُحَدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا^{١٧٣}.

20 - متي، في لغة هذيل، وهي بمعنى من الابتدائية^{١٧٤}. وقيل بمعنى وسط.

حكى الكسائي عن العرب: أخرجـه مـتـي كـمـه^{١٧٥}، أي وسط كـمـه أو

من كـمـه.

^{١٦٩} ابن هشام الأنباري، أوضح المسالك، ص 7

^{١٧٠} سورة غافر: 36-37

^{١٧١} سورة طه: 44

^{١٧٢} ابن هشام الأنباري، معنى الليسب، ص 317

^{١٧٣} سورة الطلاق: 1

^{١٧٤} ابن هشام الأنباري، أوضح المسالك، ص 6

^{١٧٥} علي بن محمد التحوي المتروي، الأزهري في علم الحروف، ص 200

الفصل الرابع

حروف الجر في سورة الصافات

بعد أن بحثت في تعريف حروف الجر ومعانيها في الفصل الثالث، فسأقوم في

هذا الفصل برصد حروف الجر واستعمالاتها في سورة الصافات موضحة معانيها

ومعمولاتها. وذلك على النحو التالي:

وَالصَّافَتِ صَفَّا

الواو: واو القسم حرف جر، والصفات: مقسم به مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة

لأنه جمع المؤنث السالم. والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المذوف، تقديره أقسم

أو أحلف.

والواو فيها يفيد معنى القسم، أي أقسام الله تعالى بالصفات. أقسام الله تعالى بصفوف

الملائكة الذين في السموات، كصفوف المؤمنين في الصلاة.^١

إِنَّا زَيَّنَاهُ السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ الْكَوَافِرِ

^١ أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ/1993م)، ج 3، ط 1، ص 109

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وزينة: مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد. والجار والمجرور متعلقان بـ زَيْنَا.

والباء فيها يفيد معنى التعليق أو السبيبة، أي زينا السماء بسبب زينة الكواكب.^٣ قال

محمد سيد طنطاوي، الباء بمعنى الاستعانة، أي إنا بقدرتنا وفضلنا زينا السماء الدنيا

التي ترونها بأعينكم بالكواكب.^٤

وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَنٍ مَارِدٍ

من: حرف جر مبني على السكون، وكل^٥: مجرور من وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد وهو مضاف، وشيطان: مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة لأنه

اسم المفرد. والجار والمجرور متعلقان بـ حِفْظًا.

وَمِنْ فيها يفيد معنى التعدي، أي صانه، حماه، حرسه من كل شيطان.^٦ والمقصود من

هذه الآية، أي وحفظنا السماء حفظا تماما من كل شيطان عادٍ متمرد عن الطاعة.^٧

^٣ ابن عاشور، التحرير والتنوير، (تونس: دار سخون، د.ت)، ج 9، ص 88

^٤ محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، (القاهرة: دار نهضة مصر، 1998م)، ج 12، ص 69

^٥ أسطون ب فيقانو، تعليق الأفعال، (دم: دار المراد، د.ت)، ص 103

^٦ أبو بكر جابر الجزائري، أيسر التفاسير، (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، 1415هـ/1994م)، ج 4، ط 1،

لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقْدَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴿٨﴾

إلى: حرف جر، والماء: محور بإلى وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو منعوت،
الأعلى: نعت للملاء محور مثله وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعذر.

والجار والمحور متعلقان بـيَسْمَعُونَ.

إلى فيها يفيد معنى التعدية. قال الزمخشري: المتredi بنفسه يفيد الإدراك، والمتredi بإلى

يفيد الإصغاء مع الإدراك.^٦ وصرح البيضاوي: و تعدية السماع بإلى لتضمنه معنى
الإصغاء مبالغة لنفيه و تقويلاً لما يمنعهم عنه.^٧

من: حرف جر مبني على السكون، وكل: محور من وعلامة جره الكسرة لأنه اسم
المفرد وهو مضاف، وجائب: مضاف إليه محور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

والجار والمحور متعلقان بـيُقْدَّفُونَ.

من فيها يفيد معنى ابتداء الغاية، أي من أي جهة صعدوا ليتسربوا السمع.^٨ وقال ابن

كثير، أي من كل جهة يقصدون السماء منها.^٩

^٦ أبو القاسم حار الله محمود بن عمر الزمخشري، *الكتاف*، (دم: دار الفكر، دت)، ج 3، ص 336

^٧ ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، *تفسير البيضاوي*، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1408هـ/1988م)، ج 2، ط 1، ص 290

^٨ محي الدين الدرويش، *إبدال القرآن*، (بيروت: دار ابن كثير، 1422هـ/2001م)، ج 6، ط 8، ص 365

^٩ أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، *تفسير القرآن العظيم*، (القاهرة: دار الفكر، د.ت)، ج 4، ص 3

دُّحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ﴿١﴾

اللام: حرف جر مبني على الفتح، وهم: ضمير الغائبين في محل جر باللام. والجار والمجرور (لهم) خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة وهو منعوت، وواصب: نعت لعذاب مرفوع مثله وعلامة رفعه الضمة.

واللام فيها يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص والاستحقاق، أي لهذه

الشياطين المسترقية السمع عذاب من الله واصب.^{١٠}

فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُ حَلْقًا أَمْ مَنْ حَلَقْنَا إِنَّا حَلَقْنَاهُمْ مِّنْ طِينٍ لَّازِبٍ ﴿١١﴾

من: حرف جر مبني على السكون، وطين: مجرور بمن وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو منعوت، ولازب: نعت لطين مجرور مثله وعلامة جره الكسرة. والجار والمجرور متعلقان بـحَلَقْنَاهُمْ.

من فيها يفيد معنى ابتداء الغاية، يعني خلقنا آدم وهم من نسله من طين حمئة.^{١٢}

هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿١٣﴾

^{١٠} ابن حجر الطبرى، *تفسير الطبرى*، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1420هـ/1999م)، ج 10، ط 3، ص 473.

^{١١} أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندى، *تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم*، ص 112.

الباء: حرف جر مبني على الكسر، والهاء: ضمير الغائب مبني على الكسر في محل جر

بالباء. والجار والمحرور متعلقان بـ**تُكَذِّبُونَ**، وجملة **تُكَذِّبُونَ** في محل نصب

^{١٢} خبر **كُنْتُمْ**.

الباء فيها يفيد معنى التأكيد أو الزيادة، أي هذا يوم الفصل الذي كنتم تكذبونه.

مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهَدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ

من: حرف جر مبني على السكون، ودون: محرور بمن وعلامة جره الكسرا لأنه اسم

المفرد وهو مضاف، ولفظ الحالة: مضاف إليه محرور للتعظيم بالإضافة وعلامة جره

الكسرا. والجار والمحرور متعلقان بـ**يَعْبُدُونَ** (الآية السابقة).

من فيها يفيد معنى بيان الجنس، يعني من الشياطين الذين أضلواهم ويقال كل معبد

^{١٣} وكل من يطاع في المعصية.

إلى: حرف جر، وصراط: محرور بالي وعلامة جره الكسرا لأنه اسم المفرد وهو

مضاف، والجحيم: مضاف إليه محرور بالإضافة وعلامة جره الكسرا. والجار والمحرور

متعلقان بـ**أَهَدُوهُمْ**.

^{١٢} محي الدين الدرويش، إعراب القرآن، ص 376

^{١٣} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 113

حرف إلى فيها يفيد معنٰى انتهاء المكانية، يعني إلى طريق الجحيم، والجحيم ما

عظم من النار. ويقال إلى وسط الجحيم.^{١٤}

مَا لَكُمْ لَا تَنَاصِرُونَ

اللام: حرف جر، وكم: ضمير المخاطب متصل مبني على السكون في محل جر باللام.

وما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والجار والمجرور (لكم) خبر.

اللام فيها يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق.

وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ

على: حرف جر، وبعض: مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد والتنوين

عرض عن حذف المضاف إليه لأن التقدير على بعضهم. والجار والمجرور متعلقان

بـأقبل.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء معنوياً أو مجازياً.

قَالُوا إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَا عَنِ الْيَمِينِ

^{١٤} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 113

عن: حرف جر مبني على السكون، واليمين: مجرور بعن وعلامة جره الكسرة لأنه

اسم المفرد. والجار والمجرور حال من فاعل تأتوننا.^{١٥}

عن فيها يفيد معنى مرادفة من، أي تأتوننا من اليمين. لذا المقصود من هذه الآية، أنكم

كتتم تأتوننا من جهة الخير والسعادة.^{١٦} وبعض العلماء يرى أن المراد باليمين هنا

اليمين الشرعية التي هي القسم. وعن معنى الباء، أي تأتوننا باليمين.^{١٧}

وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِّن سُلْطَنٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَاغِيْنَ

اللام: حرف جر، ونا: ضمير المتكلم متصل مبني على السكون في محل جر باللام

مرفوع مخلا على أنه خبر كان مقدم.

واللام فيها يفيد معنى الملك، أي ما كان عندنا حجة.

على: حرف جر، وكم: ضمير المخاطب متصل مبني على السكون في محل جر على.

والجار والمجرور حال.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء مجازيا.

^{١٥} محى الدين الدرويش، إعراب القرآن، ص 379

^{١٦} محمد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، (بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، 1417 هـ/1997 م)

ج 17، ط 1، ص 134

^{١٧} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 79

من: حرف جر مبني على السكون، وسلطان: محروم لفظاً وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد مرفوع محله على أنه اسم كان.

من فيها يفيد معنى التأكيد أو الزائدة، أي لتأكيد معنى النفي الواقع على سلطان.^{١٨}

فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَآءِقُونَ ﴿٦﴾

على: حرف جر، ونا: ضمير المتكلم متصل مبني على السكون في محل جر على.

والجار والمحروم متعلقان بـحق.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء مجازياً.

فَإِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣﴾

في: حرف جر، والعذاب: محروم بـفي وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار

والمحروم متعلقان بـمشتركون، ومشتركون خير إنهم.

حرف في فيها يفيد معنى الظرفية، أي فإنهم في الآخرة مشتركون جميعاً في حلول

العذاب بهم.^{١٩}

^{١٨} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، (د.م: دار الفكر، 1414هـ/1993م)، ج 10، ط 1،

إِنَّا كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُحْرِمِينَ ﴿٢٤﴾

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وال مجرمين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار والمجرور متعلقان بـنَفْعَلُ.

والباء فيها يفيد معنى التعدية، أي جرى لهم. ^{٢٠}

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٢٥﴾

اللام: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر باللام. والجار والمجرور متعلقان بـقِيلَ.

اللام فيها يفيد معنى التعدية، أي أخبرهم، حدثهم. ^{٢١}

وَيَقُولُونَ أَئِنَا لَتَارِكُوا إِلَهَنَا لِشَاعِرٍ مَّجْنُونٍ ﴿٢٦﴾

اللام: حرف جر، وشاعر: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار والمجرور متعلقان بـتَارِكُوا.

^{١٩} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 81

^{٢٠} أنطون ب قيقانو، تعدد الأفعال، ص 335

^{٢١} أنطون ب قيقانو، تعدد الأفعال، ص 359

اللام فيها يفيد معنى التعليق، أي لأجل شاعر.^{٢٢}

بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ

الباء: حرف جر مبني على الكسر، والحق: محور بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار والمحور متعلقان بـ جاء.

الباء فيها يفيد معنى التعدي، أي أتى به.^{٢٣}

أُولَئِكَ هُمْ رِزْقُ مَعْلُومٍ

اللام: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر باللام.
أولئك مبتدأ، والجار والمحور (هم) خبر مقدم، ورزق مبتدأ مؤخر، ومعلوم صفة لرزق، لهم رزق معلوم خبر أولئك.^{٢٤}

اللام فيها يفيد معنى شبه الملك، ويعبّر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق، أي ويستحقون لهم رزق معلوم.

^{٢٢} محي الدين الدرويش، إعراب القرآن، ص 383

^{٢٣} أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص 86

^{٢٤} محي الدين الدرويش، إعراب القرآن، ص 383

فِي حَنَّتِ الْنَّعِيمِ

في: حرف جر مبني على السكون، وحنات: مجرور بفي وعلامة جره الكسرة لأنه جمع المؤنث السالم وهو مضاد، والنعيم: مضاد إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة. والجار والمجرور متعلقان بـ^{مُكَرَّمُونَ} في الآية السابقة فـ^{وَأَكُهُ وَهُمْ مُكَرَّمُونَ} ،

أو خير ثان من هُمْ.

حرف في فيها يفيد معنى الظرفية، أي في داخل الجنة.

عَلَى سُرُرٍ مُتَقَبِّلِينَ

على: حرف جر، وسرر: مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار والمجرور متعلقان بـ^{مُتَقَبِّلِينَ}، وـ^{مُتَقَبِّلِينَ} حال.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء حقيقة.

يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَاسٍ مِّنْ مَعِينٍ

على: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر بـعَلَى.

والجار والمحرور في محل رفع نائب فاعل.

على فيها يفيد معنى التعدية، أي حال عليهم، دار عليهم بكأس.^{٢٥}

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وكأس: محرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد. والجار والمحرور متعلقان بـيُطَاف.

الباء فيها يفيد معنى التأكيد أو الزيادة، أي يطاف عليهم كأس من معين.

من: حرف جر مبني على السكون، ومعين: محرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد. والجار والمحرور صفة لـكَأس.

من فيها يفيد معنى ابتداء الغاية، أي الماء في ذلك الكأس يبدأ من معين.

بَيْضَاءَ لَذَّةِ لِلشَّرِيبِينَ

اللام: حرف جر، والشاربين: محرور باللام وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم.

اللام فيها يفيد معنى شيء الملك، ويعبر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق، أي لذيدة لمن

شر بها.^{٢٦}

^{٢٥} أنطون بـقيقاني، تعدد الأفعال، ص273

^{٢٦} وهبة الرحيلي، التفسير المتبير، (بيروت: دار الفكر، 1411هـ/1991م)، ج23، ط1، ص89

لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنَزَّفُونَ ﴿٢٧﴾

في: حرف جر، والهاء: ضمير الغائبة متصل مبني على السكون في محل جر بـفِي.

الجار والمحرور في محل رفع خبر مقدم، غَوْل مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

في فيها يفيد معنى الظرفية، وهي الدالة على داخلها.

عن: حرف جر مبني على السكون، والهاء: ضمير الغائبة متصل مبني على السكون في

محل جر بـعَنْ. والجار والمحرور متعلقان بـيُنَزَّفُونَ.

عن فيها يفيد معنى السببية، والمقصود من هذه الآية، ولا هم بسبب شربها تذهب

^{٢٧} عقولهم، وتحتل أفكارهم، كما هو الحال في خمر الدنيا.

فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٢٨﴾

على: حرف جر، وبعض: محرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد والتنوين عوض

عن حذف المضاف إليه لأن التقدير على بعضهم. والجار والمحرور متعلقان بـأَقْبَلَ.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء معنوياً.

^{٢٧} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 84

قالَ قَآيْلٌ مِّنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥١﴾

من: حرف جر مبني على السكون، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في

محل جر بمن. والجار والجرور (منهم) صفة لـقَآيْلٌ^{٢٨}، أي من أهل الجنة.

من فيها يفيد معنى التبغضية، أي من أهل الجنة، ^{٢٩} بعض أهل الجنة.

اللام: حرف جر، والياء: ضمير المتكلم متصل مبني على السكون في محل جر باللام.

والجار والجرور (لي) خبر كان مقدم، وقَرِينٌ^{٣٠} اسمها مؤخر مرفوع بالضمة.

اللام فيها يفيد معنى الملك، أي إني كان عندي قرين.

يَقُولُ أَءِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ﴿٥٢﴾

من: حرف جر مبني على السكون، والمصدقين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع

المؤنث السالم. والكاف في إنك اسم إن، والجار والجرور خبرها.

من فيها يفيد معنى التبغض، أي إنك بعض المصدقين.

فَأَطْلَعَ فَرَّأَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٥٣﴾

^{٢٨} محي الدين الدرويش، إعراب القرآن، ص388

^{٢٩} ابن عجيبة، البحر المديد، (د.م: د.ن، د.ت)، ج5، ص232

في: حرف جر، وسواء محروم وعلامة جره الكسرة. والجهاز والمحروم متعلقان بـ^{أه}ـاه.

في فيها يفيد معنى الظرفية، أي في وسطها.^{٣٠} وإنما سمي وسط الشيء سواء لاستواء

^{٣١} الجوانب منه.

قالَ تَعَالَى إِنِّي كِدْتُ لُتَرَدِّيْنِ ﴿٥١﴾

التاء: حرف جر للقسم مبني على الفتح، ولفظ الحاللة: مقسم به محروم للتعظيم

وعلامة جره الكسرة. والجهاز والمحروم متعلقان بفعل مخدوف، تقديره أقسم أو أحلف.

والباء فيها يفيد معنى القسم أي أقسم بالله. يعني، والله لقد همت لغويي ولتضليني،

ويقال لتردين أي لتهلكني، يقال أرديت فلان، أي أهلكته. والردى الموت والهلاك.^{٣٢}

^{٣٣} والباء فيها قسم معنى التعجب.

وَلَوْلَا نِعَمَةُ رَبِّيْ لَكُنْتُ مِنَ الْمُخْضَرِيْنَ ﴿٥٧﴾

^{٣٠} ابن عجيبة، البحر المديد، ص 233

^{٣١} محمد بن حسين المسعود البغوي، تفسير البغوي المسمى معلم التغريق، (بيروت: دار الكتب العلمية،

١٤١٤هـ/١٩٩٣م)، ج 4، ط 1، ص 24

^{٣٢} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 115

^{٣٣} السمين الحلبي، الدر المصون، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م)، ج 5، ط 1، ص 505

من: حرف جر مبني على السكون، والمحضرين: مجرور من وعلامة حره الياء لأنه جمع المذكر السالم. وضمير المتكلم مت اسم كان، والجار والمجرور خبرها.

من فيها يفيد معنى التباعيضة، أي من الذين أحضروا العذاب كما أحضرته أنت وآمثالك.^{٣٤}

أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ

الباء: حرف جر مبني على الكسرة، وميتين: مجرور بالباء وعلامة حره الياء لأنه جمع المذكر السالم. وما نافية حجازية، نحن اسم ما، وميتين مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه خبر ما.

والباء فيها يفيد معنى التأكيد أو الزيادة.^{٣٥} اللفظ لفظ الاستفهام والمراد به النفي، يعني لا نموت أبداً.^{٣٦}

إِلَّا مَوْتَنَا أَلَّا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ

^{٣٤} عبد الله بن أحمد بن محمود التسفعي، تفسير التسفعي، (دم: دار إحياء الكتب العربية، د.ت)، ج 4، ص 21

^{٣٥} محى الدين الدرويش، إعراب القرآن، ص 389

^{٣٦} أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 116

الباء: حرف جر مبني على الكسرة، ومعدبين: مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. وما نافية حجائية، نحن اسم ما، ومعدبين مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه خبر ما.

والباء فيها يفيد معنى التأكيد أو الزيادة. يعني لم نكن من المعدبين مثل أهل النار.^{٣٧}

لِمَثْلِ هَذَا فَلَيَعْمَلِ الْعَمِيلُونَ

اللام: حرف جر، ومثل: مجرور باللام وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف، وهذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور متعلقان بـ **سَيَعْمَل**.

اللام فيها يفيد معنى التعليق.^{٣٨} يعني مثل هذا الثواب والنعم والخلود. لذا المقصود من هذه الآية، فليتحمل المحتملون الأذى لأنه قد حفت النار بالمكاره.^{٣٩}

إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِّلظَّالِمِينَ

^{٣٧} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 116

^{٣٨} ابن عاشور، التحرير والتنوير، ص 120

^{٣٩} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 116

اللام: حرف جر، والظالمين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار

والمحرور صفة لـفتنة، أي ابتلاء وتعذيباً ومحنة لهم.

اللام فيها يفيد معنى شبه الملك وهي الاختصاص، أي إنا جعلناها فتنة تختص للظالمين.

إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ٦٤

في: حرف جر، وأصل: مجرور بـفي وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو

مضاف، والجحيم: مضاد إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة. والجار والمحرور

متعلقان بـتخرج.

في فيها يفيد معنى مرادفة من، أي منبتها وأصلها يخرج من أسفل الجحيم.^{٤٠}

فَإِنَّهُمْ لَا كُلُونَ مِنْهَا فَمَا عَوْنَ مِنْهَا أَلْبُطُونَ ٦٥

من: حرف جر مبني على السكون، وهذا: ضمير الغائب متصل مبني على السكون في

محل جر بــمِنْ. والجار والمحرور متعلقان بــلَا كُلُونَ.

ومن فيها يفيد معنى التبعيضية، أي من الشجرة.^{٤١}

^{٤٠} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 89

من: حرف جر مبني على السكون، وها: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر. والجار والمحرور متعلقان بـسَمَالُؤون.

ومن فيها يفيد معنى التبعيضية.

وقال الألوسي، وضمير المؤنث للشجرة، ومن ابتدائية أو تبعيضية وهناك مضاف مقدر أي من طلعها. وقيل: من تبعيضية والضمير للطلع وأنث إضافة إلى المؤنث أو لتأويله

بالثمرة أو للشجرة على التجوز.^{٤٢}

ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوَّبًا مِّنْ حَمِيمٍ

اللام: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل

مبني على السكون في محل جر باللام. والجار والمحرور (هم) خبر إن مقدم، وشوبا اسمها مؤخر.

واللام فيها يفيد معنى شبه الملك، ويعبّر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق.

على: حرف جر، وها: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بـعلَى. والجار والمحرور متعلقان بـمحذوف حال.

^{٤١} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ص 34

^{٤٢} محمود الألوسي، روح المعاني، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، ج 23، ص 96

على فيها يفيد معنى مع أو المصاحبة. ويصح أن تكون للاستعلاء لأن الحميم يشربونه

^{٤٣} بعد الأكل فينزل عليه في الأمعاء.

من: حرف جر مبني على السكون، وحميم: محروم وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

الفرد. الجار والمحروم صفة لـشواباً.

من فيها يفيد معنى بيان الجنس.

ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لِإِلَيْنَا حَمِيمٌ

إلى: حرف حر، والحميم: محروم بـإلى وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد.

ومرجعهم اسم إن، والجار والمحروم خبرها.

إلى فيها يفيد معنى الانتهاء المكانية، يعني مصيرهم إلى النار.

فَهُمْ عَلَىٰ إِثْرِهِمْ يُهْرَعُونَ

^{٤٣} ابن عاشور، التحرير والتنوير، ص 126

^{٤٤} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 116

على: حرف جر، وآثار: مجرور بـعلَى وعلامة جره الكسرة وهو مضاف، وهم:

ضمير الغائبين متصل في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور متعلقان بـيُهُرَّعُونَ.

على فيها يفيد معنی المعية لأنهم يسيرون معها ولا يلزم أن يكونوا معتلين عليها.^{٤٥}

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنذِرِينَ

في: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر بـفِي.

والجار والمجرور متعلقان بـأَرْسَلَنَا.

في فيها يفيد معنی الظرفية مجازية، أي ولقد أرسلنا في هؤلاء الأقوام السابقين أنبياء

كثيرين ينذرونهم ويخوفونهم من عاقبة الكفر والشرك.^{٤٦}

وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنْ الْكَربِ الْعَظِيمِ

من: حرف جر، والكرب: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو منعوت،

^{٤٥} ابن عاشور، التحرير والتنوير، ص127

^{٤٦} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص90

والعظيم: نعت للكرب محور مثله وعلامة جره الكسرة. والجار والمحرر متعلقان

بنجيه.

من فيها يفيد معنى التعدية، أي خلصه منه، أنقذه منه.^{٤٧}

وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْأَخْرِينَ

على: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسرة في محل جر. والجار

والمحرر صفة للمفعول المذوق، أي ثناء كائنا عليه.

على فيها يفيد معنى التعدية، أي أبقيناها.

في: حرف جر، والآخرين: محور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم منصوب

محلًا على أنه مفعول ثان لـتركتنا.

في فيها يفيد معنى الظرفية، أي في الأمم التي ستأتي من بعده إلى يوم القيمة.^{٤٨}

سَلَمٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ

^{٤٧} أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص 417

^{٤٨} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 92

على: حرف جر، ونوح: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. سلام مبتدأ، وسough الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، والجهاز والمجرور خبر متعلق بمحذوف صفة لسلام.

على فيها يفيد معنى التعدية.

في: حرف جر مبني على السكون، والعاليين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. والجهاز والمجرور متعلقان بحال محذوفة من نوح.

حرف في فيها يفيد معنى الظرفية.

إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨١﴾

من: حرف جر مبني على السكون، عباد: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه جمع التكثير وهو مضارف، ونا: ضمير المتكلم متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجهاز والمجرور خبر إن، وضمير الهاء اسم إن.

من فيها يفيد معنى التبعيض، اي إنه بعض عبادنا المؤمنين.

﴿ وَإِنَّ مِنْ شَيْعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ ﴾

من: حرف جر مبني على السكون، شيعة: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضارف، والباء: ضمير الغائب متصل في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور خبر إن مقدم، وإبراهيم اسمها المؤخر.

من فيها يفيد معنى التبغض، أي وإن بعض شيعته لإبراهيم، أي أهل دينه.^{٤٩}

إِذْ جَاءَ رَبَّهُ وَيَقْلِبُ سَلِيمٍ
٨٦

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وقلب: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو منعوت، وسلمي: نعت لـقلب مجرور مثله وعلامة جره الكسرة. والجار والمجرور

متعلقان بـ جاء.

الباء فيها يفيد معنى المصاحبة، أي جاء معه قلب صفتة السلامة، فيؤول إلى معنى: إذ جاء ربه بسلامة قلب.^{٥٠}

إِذْ قَالَ لِأَيْسِهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ
٨٧

^{٤٩} أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ص 12

^{٥٠} ابن عاشور، التحرير والتنوير، ص 137

اللام: حرف جر، وأبيه: محور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الستة. والجار

والمحور متعلقان بـقال.

اللام فيها يفيد معنى التعديـة، أي أخبره وكلمه وحدثه.^{٥١}

فَمَا ظُنِّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ

الباء: حرف جر، ورب: محور بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو

مضاف، والعالـمـينـ: مضـافـ إـلـيـهـ مـحـورـ بـإـضـافـةـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ اليـاءـ لأنـهـ مـلـحقـ بـجـمـعـ

المـذـكـرـ السـالـمـ. والـجـارـ والـمـحـورـ مـتـعـلـقـانـ بــظـنـكـمـ.

والباء فيها يفيد معنى التعديـة، أي اعتقد به.^{٥٢}

فَنَظَرَ نَظَرَةً فِي النُّجُومِ

في: حرف جر، والنـجـومـ: محـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الكـسـرـةـ لأنـهـ جـمـعـ التـكـسـيرـ. والـجـارـ

والـمـحـورـ مـتـعـلـقـانـ بــسـنـنـ.

حرف في فيها يفيد معنى الظرـفـيـةـ، أي في علم النـجـومـ.

^{٥١} أنطون بـ قيقانو، تعدـيـ الأـفـعـالـ، ص359

^{٥٢} أنطون بـ قيقانو، تعدـيـ الأـفـعـالـ، ص277

فَتَوَلُّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ ﴿١﴾

عن: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الضم في محل جر. والجار والمحرر متعلقان بـتَوَلُّوا.

عن فيها يفيد معنى التعدية، أي فهربوا منه.^{٥٣}

فَرَاغَ إِلَىٰ إِلَهَتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٦﴾

إلى: حرف جر، والهاء: محرر وعلامة جره الكسرة وهو مضاف، وهم: ضمير الغائبين متصل في محل جر بالإضافة. والجار والمحرر متعلقان بـرَاغ.

إلى فيها يفيد معنى الانتهاء المكانية.

مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ﴿٢٩﴾

اللام: حرف جر، وكم: ضمير المخاطبين متصل مبني على السكون في محل جر باللام. ما اسم استفهام مبتدأ يفيد التعجب، والجار والمحرر (لكم) خبر. اللام فيها يفيد معنى شَبَهَ الْمَلَكَ، ويعبر عنه بالاختصاص والاستحقاق.

^{٥٣} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ص43

فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرِبًا بِالْيَمِينِ

على: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر. والجار والمحرر متعلقان بـراغ.

على فيها يفيد معنى الاستعلاء. قال البيضاوي في كتابه: فمال عليهم مستخفياً

والتعدية على للاستعلاء وإن الميل لمكروه.^٤

الباء: حرف جر مبني على الكسر، واليمين: محروم بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه

اسم المفرد. والجار والمحرر متعلقان بـضربًا.

الباء فيها يفيد معنى السببية، إذا كان المراد بكلمة اليمين حلفاً،^٥ أي فراغ عليهم

ضرباً بسبب اليمين. أو الاستعانة، أي ضربه باليد اليمين.

فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَرْفُونَ

إلى: حرف جر، والباء: ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر. والجار والمحرر متعلقان بـأقبلوا.

إلى يفيد معنى التعدية، أي نهض إليه.^٦

^٤ ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، تفسير البيضاوي، ص 297

^٥ السمين الحلبي، الدر المصور، ص 508

قَالُوا أَبْنُوا لَهُ وَبُنِيَّا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴿٤٧﴾

اللام: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسرة في محل جر باللام.

والجار والجرور متعلقان بـأَبْنُوا.

اللام يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق.

في: حرف جر مبني على السكون، والجحيم: مجرور بففي وعلامة جره الكسرة لأنه

اسم المفرد. والجار والجرور متعلقان بـأَلْقُوهُ.

في يفيد معنى الظرفية.

فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ ﴿٤٨﴾

الباء: حرف جر مبني على الكسرة، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في

محل جر بالباء. والجار والجرور متعلقان بـأَرَادُوا.

^{٥٧} الباء يفيد معنى التعدي، أي شاعوا له.

وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّ سَيِّدِنَا

^٦ أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص341

^٧ أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص187

إلى: حرف جر، رب: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف،
والياء: ضمير المتكلم متصل في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور متعلقان بـذاهب.

إلى يفيد معنى انتهاء الغاية، يعني إني مهاجر إلى طاعة ربٍ.^{٥٨} والمعنى: أهجر دار الكفر
وأذهب إلى مرضاه ربٍ.^{٥٩}

رَبِّ هَبَ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ

اللام: حرف جر، والياء: ضمير المتكلم متصل مبني على السكون في محل جر باللام.
والجار والمجرور متعلقان بـهـب.

اللام يفيد معنى التعدي، أي جاد لي وأعطاني.^{٦٠}

من: حرف جر، والصالحين: مجرور بمن وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم.
والجار والمجرور صفة لمفعول به مخدوف، أي ولدا من الصالحين.

من يفيد معنى التبغض، أي رب هب لي بعض الصالحين.^{٦١} وقال البيضاوي، بعض

الصالحين يعني على الدعوة والطاعة ويؤنسني في الغربة، يعني الولد لأن لفظ الهمة
غالبة فيه.^{٦٢}

^{٥٨} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 119

^{٥٩} محمد بن حسين المسعود البغوى، تفسير البغوى المسمى معلم التغريق، ص 27

^{٦٠} أنطون ب قيقانو، تعدي الأفعال، ص 480

لذلك، المقصود من هذه الآية، يعني يا رب أعطني ولدا صالحا من المسلمين.^{٦٣}

فَبَشَّرَنَاهُ بِغُلَمٍ حَلِيمٍ^{٦١}

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وغلام: محور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد وهو منعوت، وحليم: نعت لـغُلَمٍ محور مثله وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد. والجار والمحور متعلقان بـبَشَّرَنَاهُ.

والباء يفيد معنى التعدية، أي أعلم.^{٦٤}

فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ الْسَّعْيَ قَالَ يَبْنُى إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْهَكُ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى^{٦٥}

قَالَ يَأْبَتِ أَفْعَلُ مَا تُؤْمِرُ سَتَحْدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ^{٦٦}

في: حرف جر، والنمام: محور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار والمحور

متعلقان بـأَرَى.

^{٦١} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ص 47

^{٦٢} ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، تفسير البيضاوي، ص 298

^{٦٣} أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى بحر العلوم، ص 119

^{٦٤} أنطون ب قيقانو، تعدد الأفعال، ص 43

في يفيد معنى الظرفية.

من: حرف جر مبني على السكون، والصالحين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم منصوب محلا على أنه مفعول ثان لـتَحِدُّنِي، والياء مفعول أول.

من يفيد معنى التباعيضية، أي بعض الصابرين.

فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَهُ^{١٢} لِلْجَبَّينِ

اللام: حرف جر، والجبين: مجرور وعلامة جره الكسرة. والجار والمجرور متعلقان بـتَلَهُ.

واللام يفيد معنى على أو الاستعلاء، أي وته على الجبين.^{٦٥} يعني صرעה على جبينه أي على وجهه.^{٦٦}

وَفَدَيْنَهُ بِذِبْحٍ عَظِيمٍ^{١٧}

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وذبح: مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو منعوت، وعظيم: نعت لـذِبْحٍ. والجار والمجرور متعلقان بـفَدَيْنَهُ.

^{٦٥} ابن عاشور، التحرير والتنوير، ص153

^{٦٦} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص121

والباء يفيد معنى المقابلة، أي وفديناه مقابل ذبح أو كبش عظيم.

وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخَرِينَ ١٨

على: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر. والجار والمحرور صفة للمفعول المذوق، أي ثناء كائنا عليه.

على يفيد معنى التعدية، أي أبقيناه.

في: حرف جر، والآخرين: مجرور بفي وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم منصوب محلا على أنه مفعول ثان لتركنا.

في يفيد معنى الظرفية، أي في الأمم التي ستأتي من بعده إلى يوم القيمة.^{٦٧}

سَلَمٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ ١٩

على: حرف جر، وإبراهيم: مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم الذي لا ينصرف للعجمة والعلم. والجار والمحرور خبر، وسلام مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لما فيها من معنى الدعاء.

على يفيد معنى التعدية.

^{٦٧} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 92

إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ

من: حرف جر مبني على السكون، وعباد: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه جمع التكسير، ونا: ضمير المتكلمين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور خبر إن، والهاء في إنه اسمها.

من يفيد معنى التبغض، أي إنه بعض عبادنا المؤمنين.

وَدَشَرَنَهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وإسحاق: مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة لأنه اسم الذي لا ينصرف للعجمة والعلم. والجار والمجرور متعلقان بـ^{دَشَرَنَهُ}.

والباء يفيد معنى التعدية، يعني بشرناه بنبوة إسحاق بعدما أمر بذبح إسحاق عليه السلام.^{٦٨}

من: حرف جر مبني على السكون، والصالحين: مجرور بـمن وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار والمجرور صفة لـ^{نَبِيًّا}، وورودها على سبيل الثناء والتقرير؛ لأن

كلنبي لا بد أن يكون صالحا.

^{٦٨} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى بـجسر العلوم، ص 122

من يفيد معنى التبغض، أي بعض الصالحين.

وَبَرَكَنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرِّيَّتَهُمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ ﴿٢٣﴾

على: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر. والجار

والمحرور متعلقان بـبرَكَنَا.

على يفيد معنى التعدي، أي أنزلنا البركة عليه.^{٦٩}

على: حرف جر، إسحاق: مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم الذي لا ينصرف

للعجمة والعلم. والجار والمحرور عطف على عليه.

على يفيد معنى التعدي، أي أنزلنا البركة على إسحاق.

من: حرف جر مبني على السكون، ذرية: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد

وهو مضاد، وهما: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

والجار والمحرور خبر مقدم، ومحسن مبتدأ مؤخر.

من يفيد معنى بيان الجنس، أي بيان جنس ذريتهما.

^{٦٩} أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص 40

اللام: حرف جر، نفس: محور باللام وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف، والهاء: ضمير الغائب متصل في محل جر بالإضافة. والجار والمحور متعلقان بـ**ظالم**.

واللام يفيد معنى التعديّة. وقد عدّي اسم الفاعل باللام بمعنى ومن ذريتهما من هو

^{٧٠} محسن في عمله ومنهم من هو ظالم لنفسه.

وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَرُونَ

على: حرف جر، وموسى: محور وعلامة جره الفتحة المقدرة على الألف لأنه اسم الذي لا ينصرف للعجمة والعلم. والجار والمحور متعلقان بـمَنَّا، أي أنعمنا عليهم

بالبيرة وغيرها من المزايا الدينية والدنيوية.

على فيها يفيد معنى التعديّة، أي تكرّم عليهما وتفضّل عليهما.^{٧١}

وَنَحِنَّا هُمَا وَقَوْمُهُمَا مِنَ الْكَرِبِ الْعَظِيمِ

^{٧٠} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ص 54

^{٧١} أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص 410

من: حرف جر، والكرب: محور من وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو منعوت، والعظيم: نعت للكرب محور مثله وعلامة جره الكسرة. والجار والمحرر متعلقان بـ^{نَجَّيْنَاهُمَا}.

من يفيد معنى التعدية، أي خلصهما منه، أنقذهما من الكرب.^{٧٢}

وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخَرِينَ ﴿١٩﴾

على: حرف جر، وهما: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر. والجار والمحرر صفة للمفعول المذوق، أي ثناء كائنا عليه.

على يفيد معنى التعدية، أي أبقيناهم.

في: حرف جر، والآخرين: محور بفي وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم منصوب محلا على أنه مفعول ثان لـ^{تَرَكْنَا}.

حرف في فيها يفيد معنى الظرفية، أي في الأمم التي ستأتي من بعده إلى يوم القيمة.^{٧٣}

سَلَمٌ عَلَى مُوسَى وَهُدُونَ ﴿٢٥﴾

^{٧٢} أنطون بـ قيقانو، تعدي الأفعال، ص 417

^{٧٣} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 92

على: حرف جر، وموسى: مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة على الألف لأنه اسم الذي لا ينصرف للعجمة والعلم. والجار والمجرور خبر، وسلام مبتدأ، وساغ الابداء بالنكرة لما فيها من معنى الدعاء.

على يفيد معنى التعدية.

إِنَّمَا مِنْ عِبَادَنَا الْمُؤْمِنِينَ

من: حرف جر مبني على السكون، وعبداد: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه جمع التكبير، ونا: ضمير المتكلمين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور خبر إن، وهو ما في إنما اسمها.

من يفيد معنى التبغض، أي إنما بعض عبادنا المؤمنين.

وَإِنَّ إِلَيَّا سَلَّمَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ

من: حرف جر، والمسلين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار والمجرور خبر إن، وإلياس إسمها.

من يفيد معنى التبغض، أي وإن إلياس بعض المرسلين.

إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ

اللام: حرف جر، وقوم: مجرور باللام وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد، والهاء:

ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور متعلقان

بـقال.

واللام يفيد معنى التعدية، أي كلمه وأخبره.^{٧٤}

وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ

على: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر. والجار

والمجرور صفة للمفعول المذوق، أي ثناه كائنا عليه.

على يفيد معنى التعدية، أي أبقيناها.

في: حرف جر، والآخرين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم منصوب

محلًا على أنه مفعول ثان لتركنا.

في يفيد معنى الظرفية، أي في الأمم التي ستأتي من بعده إلى يوم القيمة.^{٧٥}

^{٧٤} أنطون بـقياقون، بعدي الأفعال، ص359

^{٧٥} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص92

سَلَامٌ عَلَى إِلَيْ يَاسِينَ

على: حرف جر، وإل ياسين: مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه اسم الذي لا ينصرف للعجمة والعلم. والجhar والمجرور خبر، وسلام مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لما فيها من معنى الدعاء.

على فيها يفيد معنى التعدية.

إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ

من: حرف جر مبني على السكون، وعباد: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه جمع التكسير، ونا: ضمير المتكلمين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجhar والمجرور خبر إن، والهاء في إنه اسمها.

من يفيد معنى التبسيط، أي إنه بعض عبادنا المؤمنين.

وَإِنَّ لُوطًا لَّمِنَ الْمُرْسَلِينَ

من: حرف جر، والمسلين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجhar والمجرور خبر إن، ولوطا اسمها.

من يفيد معنى التبغض، أي وإن لوطا بعض المرسلين.

إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ١٢٥

في: حرف جر، والغابرین: محروم وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار

والمحروم صفة لـالغابرین.

حرف في فيها يفيد معنى المصاحبة أو المعية، أي إلا عجوزا مع الغابرین.

وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُونَ عَلَيْهِم مُصْبِحِينَ ١٢٧

على: حرف جر، وهم: ضمير الغابرين متصل مبني على السكون في محل جر. والجار

والمحروم متعلقان بـتَمُرُونَ، ومصبين حال.

على يفيد معنى التعدية، أي حرى لهم، حدث لهم. ٧٦

وَبِالْيَلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٣٨

^{٧٦} أنطون ب قيقانو، تعدي الأفعال، ص398

الباء: حرف جر مبني على الكسر، والليل: محور بالباء وعلامة جره الكسراة لأنه اسم المفرد. والجار والمحور عطف على مصبين، فهو حال أخرى.

الباء يفيد معنى الظرفية، أي وفي الليل.^{٧٧}

وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٥﴾

من: حرف جر، والمرسلين: محور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار والمحور خبر إن، ويونس إسمها.

من يفيد معنى التبسيط، أي وإن يونس بعض المرسلين.

إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَسْحُونِ ﴿١٦﴾

إلى: حرف جر، والفلك: محور وعلامة جره الكسراة لأنه اسم المفرد وهو منعوت، والمشحون: نعت للفلك محور مثله وعلامة جره الكسراة. والجار والمحور متعلقان بأبق.

إلى يفيد معنى الانتهاء المكانية، أي هرب من قومه إلى الفلك المليء بالناس والأمتعة.^{٧٨}

^{٧٧} ابن عاشور، التحرير والتنوير، ص 172

^{٧٨} محمد سيد طنطاوي، تفسير الوسيط، ص 111

فَسَاهَمْ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ

من: حرف جر، والمدهضين: محور عن وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم.

والجار والمحور خبر كان، واسمها مستتر، تقديره هو.

من يفيد معنى التباعيضة، أي من المغلوبين في القرعة.^{٧٩}

فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ

من: حرف جر، والمبثين: محور وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم. والجار

والمحور خبر كان، واسمها مستتر، تقديره هو.

من يفيد معنى التباعيضة، أي أنه كان بعض المسبحين، أي المصلين.^{٨٠}

لَلَّبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبَعَثُونَ

في: حرف جر، بطن: محور بفي وعلامة جره

الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف، والهاء: ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

والجار والمحور متعلقان بـللّبِثِ.

في يفيد معنى الظرفية.

^{٧٩} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ص63

^{٨٠} أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ص21

إلى: حرف جر، يوم: محور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف،
ويعثون: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون والواو ضمير متصل في محل
رفع نائب فاعل. وجملة **يُبَعِّثُونَ** في محل جر بالإضافة. والجار والمحور متعلقان
بـ**اللَّيْثِ**.

إلى يفيد معنى الانتهاء الزمانية.

فَنَبَذَنَهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ

الباء حرف جر، والعراء محور وعلامة جره الكسرة. والجار والمحور متعلقان
بـ**بَنَبَذَنَهُ**.

والباء يفيد معنى الاستلاء، يعني نبذه الحوت على ساحل البحر، ويقال على ظاهر
الأرض. وقال أهل اللغة، العراء هو المكان الخالي من البناء والشجر والنبات.^{٨١} وفي
كتاب الدر المصور، بالعراء أي في العراء. الباء بمعنى الظرفية، نحو زيد بمكة، أي في
مكة.^{٨٢}

^{٨١} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، تفسير السمرقندى المسمى ببحر العلوم، ص 124

^{٨٢} السمين الحلبي، الدر المصور، ص 513

وَأَنْبَتَنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ

على: حرف جر، والماء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر بعلى.

والجار والمحرور متعلقان بـ أَنْبَتَنَا.

على يفيد معنى التعدي، أي طلع عليه، نما عليه.^{٨٣}

من: حرف جر مبني على السكون، يقطين: مجرور بمن وعلامة جره الكسرة لأنه اسم

المفرد. والجار والمحرور نعت لشجرة.

من يفيد معنى بيان الجنس.

وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ

إلى: حرف جر، ومائة: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاد،

وألف: مضاد إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة. والجار والمحرور متعلقان

بـ أَرْسَلْنَاهُ.

إلى يفيد معنى انتهاء الغاية الزمانية.

^{٨٣} أنطون بـ قيقانو، تعدد الأفعال، ص 414

فَعَامَّنُوا فَمَتَّعَنَّهُمْ إِلَى حِينٍ ١٤٨

إلى: حرف جر، وحين: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار والمجرور متعلقان بـ مَتَّعَنَّهُمْ.

إلى فيها يفيد معنى انتهاء الغاية الزمانية، أي انتهى أجلهم، ولم يعجلوا، حيث تابوا

وآمنوا.^{٨٤}

فَاسْتَفْتَهُمْ أَرْبَّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ ١٤٩

اللام: حرف جر، ورب: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف،

والكاف: ضمير المخاطب مبني على الكسر في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور خبر مقدم، والبنات مبتدأ مؤخر.

واللام يفيد معنى الملك، عند رب البنات.

اللام: حرف جر، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل جر باللام.

والجار والمجرور خبر مقدم، والبنون مبتدأ مؤخر.

واللام يفيد معنى الملك، أي عندهم البنون.

^{٨٤} ابن عجيبة، البحر المديد، ص250

أَلَا إِنَّهُم مِّنْ إِفْكَهِمْ لَيَقُولُونَ ١٥١

من: حرف جر، وإفك: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاف،
وهم: ضمير الغائبين مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور متعلقان
بيكولون.

من فيها يفيد معنى التباعية، أي بعض إفـكـهـمـ.

أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ١٥٢

على: حرف جر، والبنين: مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.
والجار والمجرور متعلقان بـأـصـطـفـىـ بعد تضمينه معنى أفضل.

على يفيد معنى الاستعلاء.

مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ١٥٣

اللام: حرف جر، وكم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر باللام. وما اسم
استفهام مبتدأ، والجار والمجرور خبر؛ أي ما ثبت، واستقر لكم، على جهة الإنكار.

واللام يفيد معنى الملك، ما عندكم. ولذلك المقصود من هذه الآية، ما لكم عقول

^{٨٥} تتدبرون بها ما تقولون؟

أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُّبِينٌ^{١٥٦}

اللام: حرف جر، وكم: ضمير المخاطبين متصل مبني على السكون في محل جر

باللام. والجار والمحرور خبر مقدم، وسلطان مبتدأ مؤخر.

واللام يفيد معنى الملك، أي ألم عندكم سلطان مبين، يعني ألكم حجة بينة، ويقال

ألكم عذر بين في كتاب الله أنزل الله إليكم بأن الملائكة بناته.^{١٥٧}

فَأَتُوا بِكَتَبِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ^{١٥٨}

الباء: حرف جر، وكتاب: محرور بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو

مضاف، وكم: ضمير المخاطبين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

والجار والمحرور متعلقان بـفَأَتُوا.

والباء يفيد معنى التعديـة، أي جاء به.^{١٥٩}

^{٨٥} أبو الفداء إسماعيل ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ص 23

^{٨٦} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندـي، تفسير السمرقندـي المسمـى ببحر العـلوم، ص 125

^{٨٧} أنطون بـقيـانـو، تعـديـ الأـفـعـالـ، ص 17

سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ

عن: حرف جر مبني على السكون، ما: مصدرية، يصفون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. وجملة يصفون صلة ما المصدرية لا محل لها من الإعراب. وما المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر. والجار

والمحرر متعلقان بـ**سُبْحَانَ**.

عن فيها يفيد معنى المحاوزة.

مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَتِينَ

على: حرف جر، والهاء: ضمير الغائب متصل مبني على الكسر في محل جر. والجار والمحرر متعلقان بـفَتِينَ.

على يفيد معنى الاستعلاء.

الباء: حرف جر مبني على الكسر، وفاتين: محرر بالباء وعلامة جره الكسرا لأنه جمع المذكر السالم. ما نافية حجازية، وأنتم اسمها، وفاتين حبر ما.

والباء يفيد معنى التأكيد أو الزيادة.

والمقصود من هذه الآية، ما أنتم أيها الكفرة على الله بمفسدين بالآغواه.^{٨٨}

وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ

من: حرف جر، ونا: ضمير المتكلمين متصل مبني على السكون في محل جر. ما نافية،

والجار والمحرر (منا) خبر مقدم، والمبتدأ مذوف، والتقدير: وما من أحد إلا له مقام

معلوم.

من يفيد معنى التباعيضة، أي وما أحد منا إلا له مقام معلوم.^{٨٩}

اللام: حرف جر، واهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام. والجار

والمحرر خبر مقدم، ومقام مبتدأ مؤخر.

واللام فيها يفيد معنى الملك، أي عنده مقام معلوم.

لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِنَ الْأَوَّلِينَ

من: حرف جر مبني على السكون، والأولين: محرر من وعلامة جره الياء لأنه جمع

المذكر السالم. والجار والمحرر نعت لـذِكْرًا.

^{٨٨} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ص72

^{٨٩} السمين الحلبي، الدر المصون، ص516-517

من يفيد معنى التبعيسية، أي كتابا من كتب الأولين، كتابا بعض كتاب الأولين،

^{٩٠} الذين نزل عليهم التوراة والإنجيل.

فَكَفَرُوا بِهِ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿١٧﴾

الباء: حرف جر مبني على الكسر، والباء: ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر

بالباء. والجار والجرور متعلقان بـكَفَرُوا.

^{٩١} والباء فيها يفيد معنى التعدية، أي جحده، أنكره.

وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَاتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴿٢٦﴾

اللام: حرف جر، وعبد: مجرور باللام وعلامة جره الكسرة لأنه جمع التكسير، ونا:

ضمير المتكلمين مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجار والجرور متعلقان

بـسبَقَتْ.

واللام يفيد معنى شبه الملك، ويعبر عنه بالاختصاص أو الاستحقاق.

^{٩٠} ابن عجيبة، البحر المديد، ص 256

^{٩١} أنطون ب قيقانو، تعدي الأفعال، ص 371

فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ

عن: حرف حر مبني على السكون، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في محل حر. والجار والجرور متعلقان بستَّةِ تَوْلَ.

عن فيها يفيد معنى التعدية، أي أذهب عنهم أو انصرف عنهم.

حتى: حرف جر، حين: مجرور بمعنى وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار

والمحروم متعلقان بستَّةِ مَوْلَ.

حتى يفيد معنى انتهاء الغاية، أي إلى مدة يسيرة، وهي المدة التي أمهلوا فيها، أو إلى

٩٣ بدر، أو إلى فتح مكة.

أَفَيَعْذَابُنَا يَسْتَعْجِلُونَ

الباء: حرف جر، عذاب: مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد، ونا: ضمير
المتكلمين متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة. والجار والمجرور متعلقان
بـ **يَسْتَعْجِلُونَ**.

والباء يفيد معنى التأكيد أو الزيادة، أي أفعذابنا يستعجلون.

٩٢ أسطون ب قيقانو، تعدد الأفعال، ص 479

٩٣ ابن عجيبة، البحر المديد، ص 256

فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ ٤٧٧

الباء: حرف جر، وساحة: محروم بالباء وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد، وهم:

ضمير الغائبين متصل في محل جر بالإضافة. والجار والمحروم متعلقان بــنزل.

والباء يفيد معنى الظرفية، أي في فناء دارهم. ٩٤

وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ٢٧٨

عن: حرف جر مبني على السكون، وهم: ضمير الغائبين متصل مبني على السكون في

محل جر عن. والجار والمحروم متعلقان بــتول.

عن يفيد معنى التعدية، أي أدبر عنهم أو انصرف عنهم. ٩٥

حتى: حرف جر، حين: محروم حتى وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد. والجار

والمحروم متعلقان بــتول.

حتى يفيد معنى انتهاء الغاية.

^{٩٤} أبو بكر جابر الجزائري، أيسر التفاسير، ص434

^{٩٥} أنطون بــقيانو، تعدي الأفعال، ص479

سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨﴾

عن: حرف جر مبني على السكون، ما: مصدرية، يصفون: فعل مضارع مرفوع

بثبوت النون والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. وجملة يَصِفُونَ صلة ما

المصدرية لا محل لها من الإعراب. وما المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر

بعن. والجار والمحرور متعلقان بـسُبْحَانَ.

عن فيها يفيد معنى المحاوزة.

وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٩﴾

على: حرف جر، والمرسلين: محروم على وعلامة جره الياء لأنه جمع المذكر السالم.

والجار والمحرور خبر، وسلام مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لما فيها من معنى الدعاء.

على يفيد معنى التعدية.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٠﴾

اللام: حرف جر، ولفظ الجلاله: محروم للتعظيم وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد.

والحمد مبتدأ، والجار والمحرور (الله) خبر.

واللام يفيد معنى الملك، أي الحمد ملك الله.



الفصل الخامس

خاتمة

أ) نتائج البحث

بعد أن قمت بالبحث في سورة الصافات وما فيها من حروف الجر مع

تحليل معانيها، وصلت إلى النتائج الآتية:

1 - سورة الصافات مكية ولم يحكوا في ذلك خلافاً. وهي مائة وواحدة

وثمانون آية عند البصريين ومائة واثنتان وثمانون آية عند غيرهم. وهي

السادسة والخمسون في تعداد نزول السور، وكان نزولها بعد سورة

الأنعام وقبل سورة لقمان. سميت بالصفات لافتتاحها بالقسم الإلهي

بالصفات وهم الملائكة الأطهار الذين يصطفون في السماء كالصفوف

في الصلاة في الدنيا. وقد ساها بعض العلماء بسورة الذبيح، وذلك

لأن قصة الذبيح لم تأت في سور أخرى سواها.

2 - وحروف الجر هي الحروف التي تحر الأسماء التي تدخل عليها، وعددتها

عشرون حرفاً، وهي المجموعة في بيتي ابن مالك التاليين:

هاك حروف الجر وهي: من، إلى

حتى، خلا، حاشا، عدا، في، عن، على

مد، مند، رب، اللام، كي، واو، وتا

والكاف، والباء، ولعل، ومتى

3 - كل حروف الجر لها معانٍ كثيرة تختلف بعضها عن بعض حسب

سياق الكلام، ويمكن بيان هذه الحروف ومعانيها على النحو التالي:

أ) حرف "من"، لها سبعة معانٍ، وهي: ابتداء الغاية والتبسيط

وبيان الجنس والتعليق والبدل والمحاوزة والتأكيد.

ب) حرف "إلى"، لها خمسة معانٍ، وهي: انتهاء الزمانية والمكانية

ومصاحبة أو المعيّنة والتبيين وانتهاء الغاية والاختصاص.

ج) "حتى"، يعني انتهاء الغاية المكانية أو الزمانية.

د) "خلافاً"، يعني الاستثناء المخصوص.

هـ) "حاشاً"، يعني الاستثناء مع تزييه المستثنى.

و) "عداً"، يعني الاستثناء.

ز) حرف "في" لها أحد عشر معانٍ، وهي: الظرفية ومصاحبة

والتعليق أو السببية والاستعلاء ومرادفة الباء ومرادفة إلى

والتبسيطية والمقاييسة والتعويض والتوكيد والبعدية.

ح) حرف "عن" لها عشرة معان، وهي: المحاوزة والبعدية

والاستعلاء والتعليق والبدل والظرفية ومرادفة من ومرادفة الباء

والاستعانة والزيادة للتعويض.

ط) حرف "على" لها ثمانية معان، وهي: الاستعلاء والمصاحبة

والمحاوزة والتعليق والظرفية وموافقة من وموافقة الباء

والإضراب.

ي) "مد" و"منذ" لهما ثلاثة معان، وهي: مرادفة معنى من، إن كان

ما بعدها ماضيا ومرادفة معنى في، إن كان ما بعدها حاضرا

ومرادفة معنى في وإلى إن كان معدودا.

ك) "منذ"، قد ذكرت معانيها في الرقم السابق.

ل) "رب" معناها قد يكون التكثير وقد يكون التقليل حسب

سياق الكلام.

م) حرف "اللام" لها ثلاثة عشر معنى، وهي: الملك وشبه الملك

والبعدية والتعليق والتوكيد المخصوص والتقوية وانتهاء الغاية

والقسم والبعدية والاستعلاء والتعجب والدلالة على العاقبة

المتطرفة والظرفية.

ن) "كي" بمعنى التعليل.

س) حرف "الواو" لها معنيان، وهما القسم وواو رب.

ع) حرف "الباء" بمعنى القسم.

ف) حرف "الكاف" لها أربعة معان، وهي: التشبيه والتعليل أو

السببية و التوكيد و الاستعلاء.

ص) حرف "الباء" لها أربعة عشر معنى، وهي: الإلصاق والتعدية

والاستعانة والسببية أو التعليل والمصاحبة والظرفية والبدل

والغایة والقسم والتبعيض والاستعلاء والمحاوزة والعوض

و التأكيد.

ق) و "لعل" لها ثلاثة معان، وهي: التوقع والتعليق والاستفهام.

ر) "متى" وهي بمعنى من الابتدائية، وقيل: بمعنى وسط.

٤ - عدد حروف الجر في سورة الصافات مائة وأربعون حرفاً، وهي تتكون

من:

أ) حرف "من" ويتكرر اثنين وثلاثين مرة، ومن معانيها:

من ابتداء الغاية ويتكرر ثلاث مرات، والتبعيس يتكرر واحدة

وعشرين مرة، والتأكيد مرة واحدة، وبيان الجنس أربع مرات،

والتعدية ثلاثة مرات.

ب) حرف "إلى" ويتكرر عشر مرات، ومن معانيها:

إلى انتهاء الغاية المكانية أو الزمانية ثمان مرات، والتعدية مرتان.

ج) حرف "حتى" ويتكرر مرتين كلاهما يفيد معنى انتهاء الغاية.

د) حرف "في" ويتكرر ست عشرة مرة، ومن معانيها:

في الظرفية عددها أربع عشرة مرة، ومرادفة منمرة واحدة،

والمصاحبةمرة واحدة.

هـ) حرف "عن" وتتكرر سبع مرات، ومن معانيها:

عن المحاوزة مرتان، والتعدية ثلاثة مرات، ومرة واحدة لها معنيان

عند المفسرين، وهم مرادفة معنى من ومرادفة معنى الباء، ومرة

واحدة تفيد معنى السبيبية.

و) حرف "على" يتكرر خمسة وعشرين مرة، ومن معانيها:

الاستعلاط ثمان مرات، والتعدية خمس عشرة مرة، والمصاحبةمرة

واحدة، ومرة واحدة لها معنيان عند المفسرين وهما الاستعلاط

والمصاحبة أو المعية.

ز) حرف "اللام" ويكرر خمسة وعشرون مرة، ومن معانيها:

الملك ثمان مرات، وشبيه الملك تسع مرات، والتعدية تتكرر خمس

مرات، والتعليق يتكرر مرتين، والاستعلاطمرة واحدة.

ح) حرف "الواو" ويقع مرة واحدة وهو يفيد معنى القسم.

ط) حرف "التاء" ويقعمرة واحدة وهو يفيد معنى القسم.

ي) حرف "الباء" ويكرر واحد وعشرين مرة، ومن معانيها:

التأكيد أو الزيادة ست مرات، والتعدية ثمان مرات، والمقابلةمرة

واحدة، والمصاحبةمرة واحدة، وحرفان لهما معنيان عند المفسرين

وهما السبيبية والاستعانة، والظرفية تتكرر مرتين، ومرة واحدة لها

معنيان عند المفسرين وهما الاستعلاط والظرفية.

ب) الاقتراحات

وفي نهاية هذا البحث أود أن أقدم بعض الاقتراحات وهي:

• على الطلاب الذين يتعقّلون في اللغة العربية، لا بد أن يقرأوا

كثيراً من الكتب خاصة كتب النحو والصرف وغيرها.

• هذا البحث بحث نحوي لغوي ولكن يدخل فيه بحث تفسيري،

وأنا شخصياً قد قرأت كتب التفاسير وإنما ما وجدت كل معانٍ

حروف الجر من سورة الصافات. لذلك، إذا وجدتم الخطأ

والقصاص في هذا البحث، فأرجو منكم أن تفيدونني بالأمر.

هذا، وأرجو أن يكون هذا البحث وسيلة وتسهيلًا للباحثين الآخرين

الذين يريدون أن يكتشفوا معانٍ حروف الجر في سور أخرى من سور

القرآن.

والله الموفق

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

ابن حنبل، أحمد، مسنن الإمام أحمد ابن حنبل، ط٢، دم: مؤسسة الرسالة،

1420هـ/1999م

ابن عاشور، التحرير والتنوير، تونس: دار سخنون، د.ت

ابن عجيبة، البحر المديد، د.م: د.ن، د.ت

ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل، تفسير القرآن العظيم، القاهرة: دار الفكر، د.ت

ابن منظور، لسان العرب، القاهرة: دار الحديث، 1423هـ/2003م

الأشقر، محمد سليمان عبد الله، معجم علوم اللغة العربية، ط١، بيروت: مؤسسة

الرسالة، 1422هـ/2001م

الألوسي، شهاب الدين السيد محمود، روح المعاني، بيروت: دار إحياء التراث العربي،

د.ت

الأنصاري، ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ط٥، د.م: د.ن،

1399هـ/1979م

، شرح قطر الندى وبل الصدى، الرياض: مكتبة الرياض

الحديثة، د.ت

، معنی اللبیب عن کتب الأعمااریب، د.ط ، بيروت: المکتبة

العصریة، 1422ھـ/2001م

البخاری، محمد بن إسماعیل، صحیح البخاری، ط4، بيروت: دار الكتب العلمیة،

1425ھـ/2004م

البغوی، محمد بن حسین المسعود، تفسیر البغوی المسمی بمعالم التقریل، ط1، بيروت:

دار الكتب العلمیة، 1414ھـ/1993م

البيضاوی، ناصر الدین أبو سعید عبد الله بن عمر بن محمد الشیرازی، تفسیر

البيضاوی، ط1، بيروت: دار الكتب العلمیة، 1408ھـ/1988م

الجزائري، أبو بكر جابر، أیسر التفاسیر، ط1، المدينة المنورة: مکتبة العلوم والحكم،

1415ھـ/1994م

الحریری، القاسم بن علی بن محمد، شرح ملحة الإعراب، ط1، بيروت: دار الكتاب

العری، 1425ھـ/2004م

حسن، عباس، النحو الراوی، ط9، القاهرة: دار المعارف، د.ت

حسني، محمود، النحو الشافی، ط3، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1418ھـ/1997م

الخلبي، السمين، الدر المصون، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م

الخطيب، طاهر يوسف، المعجم المفصل في الإعراب، ط٤، بيروت: دار الكتب

العلمية، ٢٠٠٧م

الدرويش، محي الدين، إعراب القرآن الكريم وبيانه، بيروت: دار اليمامة،

١٤٢٢هـ/٢٠٠١م

رجب عبد الجواد، المدخل إلى تعلم العربية، القاهرة: دار الآفاق العربية،

١٤٢٨هـ/٢٠٠٨م

الزاكي، بنونيس، إتحاف الحازم بشرح منظومة حازم، ط١، د.م: دن، ١٤١٤هـ

الزحيلي، وهبة، التفسير المنير، بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٤١١هـ/١٩٩١م

الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر، الكشاف، د.م: دار الفكر، د.ت

السمرقندى، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، تفسير السمرقندى المسمى

بحر العلوم، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م

صالح، عبد الواحد، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ط١، د.م: دار الفكر،

١٤١٤هـ/١٩٩٣م

الطباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، ط١، مؤسسة الأعلمي

للمطبوعات، 1417هـ/1997م

الطبرى، ابن جرير، تفسير الطبرى، ط٣، بيروت: دار الكتب العلمية، 1420هـ/

1999م

طنطاوى، محمد سيد، التفسير الوسيط، القاهرة: دار نهضة مصر، 1998م

الغزالى، محمد، نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم، ط٣، القاهرة: دار الشروق،

1417هـ/1997م

الغلايىنى، مصطفى، جامع الدروس العربية، بيروت: المكتبة العصرية،

1411هـ/1991م

الفضلى، عبد الهادى، مختصر النحو، ط٥، جدة: دار الشروق، 1399هـ/1979م

الفيلوز آبادى، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، بيروت: دار الفكر،

1420هـ/1999م

قلعة جي، محمد راوس، طرق البحث في الدراسة الإسلامية، ط١، بيروت: دار

النفائس، 1420هـ

فيقانو، أنطون ب، تعدد الأفعال، د.م: دار المراد، د.ت

مايو، عبد القادر محمد، *المعمولات الاسمية*، حلب: دار القلم، د.ت

النحوى، ابن الحاجب، *الإيضاح في شرح المفصل*، د.م: إحياء التراث الإسلامي،

د.ت

النسائي، أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن، *سنن النسائي الكبرى*، بيروت: دار الكتب

العلمية، 1411هـ/1991م

النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود، *تفسير النسفي*، د.م: دار إحياء الكتب العربية،

د.ت

الهرمي، أحمد محمود، *الجامع الصغير في النحو*، القاهرة: مكتبة الخاتمي،

1400هـ/1980م

الهروي، علي بن محمد النحوى، *الأزهية في علم الحروف*، دمشق: مجمع اللغة العربية،

1413هـ/1993م